

План наставе и учења за четврти разред основног образовања и васпитања

<b>ОБАВЕЗНИ ПРЕДМЕТИ</b>	
<b>Предмет</b>	<b>Годишњи фонд часова</b>
Српски језик	180
Енглески језик	72
Математика	180
Природа и друштво	72
Ликовна култура	72
Музичка култура	36
Физичко и здравствено васпитање	108
<b>УКУПНО</b>	<b>720</b>

<b>ИЗБОРНИ ПРОГРАМИ</b>	
Верска настава/Грађанско васпитање	36
<b>УКУПНО</b>	<b>36</b>

<b>ОБЛИЦИ ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА КОЈИМА СЕ ОСТВАРУЈУ ОБАВЕЗНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ, ИЗБОРНИ ПРОГРАМИ И АКТИВНОСТИ</b>	
Пројектна настава	36
Допунска настава	36
<b>УКУПНО</b>	<b>72</b>

<b>ОСТАЛИ ОБЛИЦИ ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА</b>	
Час одељенског старешине	36
<b>УКУПНО</b>	<b>36</b>

<b>ФАКУЛТАТИВНЕ АКТИВНОСТИ</b>	
<b>Предмет по разреду</b>	Годишњи фонд часова
Фонетска ритмика	72
Корективна гимнастика	36
<b>Предмет по ученику</b>	
Логопедске вежбе	36
Слушне и говорне вежбе	72

## 1. ЦИЉЕВИ ОСНОВНОГ ОБРАЗОВАЊА И ВАСПИТАЊА СУ:

- 1) обезбеђивање добробити и подршка целовитом развоју ученика;
- 2) обезбеђивање подстицајног и безбедног окружења за целовити развој ученика, развијање ненасилног понашања и успостављање нулте толеранције према насиљу;
- 3) свеобухватна укљученост ученика у систем образовања и васпитања;
- 4) развијање и практиковање здравих животних стилова, свести о важности сопственог здравља и безбедности, потребе неговања и развоја физичких способности;
- 5) развијање свести о значају одрживог развоја, заштите и очувања природе и животне средине и еколошке етике, заштите и добробити животиња;
- 6) континуирано унапређивање квалитета процеса и исхода образовања и васпитања заснованог на провереним научним сазнањима и образовној пракси;
- 7) развијање компетенција за сналажење и активно учешће у савременом друштву које се мења;
- 8) пун интелектуални, емоционални, социјални, морални и физички развој сваког ученика, у складу са његовим узрастом, развојним потребама и интересовањима;
- 9) развијање кључних компетенција за целоживотно учење, развијање међупредметних компетенција за потребе савремене науке и технологије;
- 10) развој свести о себи, развој стваралачких способности, критичког мишљења, мотивације за учење, способности за тимски рад, способности самовредновања, самоиницијативе и изражавања свог мишљења;
- 11) оспособљавање за доношење ваљаних одлука о избору даљег образовања и занимања, сопственог развоја и будућег живота;
- 12) развијање осећања солидарности, разумевања и конструктивне сарадње са другима и неговање другарства и пријатељства;
- 13) развијање позитивних људских вредности;
- 14) развијање компетенција за разумевање и поштовање права детета, људских права, грађанских слобода и способности за живот у демократски уређеном и праведном друштву;

## Школски програм Школе са домом за ученике оштећеног слуха Крагујевац

---

- 15) развој и поштовање расне, националне, културне, језичке, верске, родне, полне и узрасне равноправности, развој толеранције и уважавање различитости;
- 16) развијање личног и националног идентитета, развијање свести и осећања припадности Републици Србији, поштовање и неговање српског језика и матерњег језика, традиције и културе српског народа и националних мањина, развијање интеркултуралности, поштовање и очување националне и светске културне баштине;
- 17) повећање ефикасности употребе свих ресурса образовања и васпитања, завршавање образовања и васпитања у предвиђеном року са минималним продужетком трајања и смањеним напуштањем школовања;
- 18) повећање ефикасности образовања и васпитања и унапређивање образовног нивоа становништва Републике Србије као државе засноване на знању.

## **ОБАВЕЗНИ ПРЕДМЕТИ**

**ПРЕДМЕТ: Српски језик**

**РАЗРЕД: Четврти**

Циљ учења Српског језика јесте да ученици овладају основним законитостима српског књижевног језика ради правилног усменог и писаног изражавања, негујући свест о значају улоге језика у очувању националног идентитета; да се оспособе за тумачење одабраних књижевних и других уметничких дела из српске и светске баштине, ради неговања традиције и културе српског народа и развијања интеркултуралности.

**Компетенције:**

Компетенција за учење, одговорно учење у демократском друштву, естетичка компетенција, комуникација, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад с подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција.

**Корелација**

**Српски језик**- градиво претходних разреда;

Корелација области *Књижевност* и области *Грамматика и правопис*- анализа речи у делу, врсте речи, писање назива дела

Корелација области *Књижевност* и области *Језичка култура*- описивање, препричавање, говорне вежбе, изражајно читање и рецитовање

Корелација области *Грамматика и правопис* и области *Језичка култура*- примена правописних правила у писаном изражавању, знакова наводи и запете у управном говору, граматичка правила у усменом изражавању; писање честитки, разгледница и сл, адресирање

**ИКТ**- употреба дигиталних уџбеника, аудио записи, интерактивни задаци и квизови, екранизована књижевна дела (компаративна анализа књижевне и позоришне/филмске (адаптиране) фабуле

**Ликовна култура**- илустровање садржаја наставе српског језика, описивање ликовних садржаја

**Верска настава**- значајне личности српског језика, књижевности, науке и културе- Свети Сава

**Музичка култура**- слушање музике, народна музика, песме о мајци, песме о пролећу

**Природа и друштво**- упознавање са природним лепотама и културним знаменитостима Србије, пределима, народима и обичајима, писање географских назива, правилно писање историјских догађаја и историјских места

**Математика**- писање вишечланих бројева

**Грађанско васпитање**- култура комуникације, опхођења у школи и породици

**Слушне и говорне вежбе**- самостално усмено и писано изражавање, описи, конверзацијски модели, корекција артикулације, усвајање појмова

ТЕМЕ	БРОЈ ЧАСОВА И ВРЕМЕ РЕАЛИЗАЦИЈЕ	ИСХОДИ по завршетку разреда ученик ће бити у стању да:	АКТИВНОСТ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТ НАСТАВНИКА	НАЧИН И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА (методе, технике и облици)	ЕВАЛУАЦИЈА
1. <b>Књижевност</b>	Током читаве школске године (80 часова)	<ul style="list-style-type: none"> <li>– чита са разумевањем различите врсте текстова;</li> <li>– укратко образложи свој утисак и мишљење поштујући и другачије ставове;</li> <li>– разликује књижевне врсте: шаљиву народну песму, басну и причу о животињама, приповетку, роман за децу и драмски текст;</li> <li>– одреди тему, редослед догађаја, време и место дешавања у прочитаном тексту;</li> <li>– именује позитивне и негативне особине ликова;</li> <li>– уочи и издвоји основне елементе лирске песме (стих, строфа, рима и ритам);</li> <li>– тумачи идеје књижевног дела;</li> <li>– препозна ситуације кршења/остваривања права детета и стереотипе у књижевним делима;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Читање текстова</li> <li>-Рецитовање</li> <li>- увежбава логичко читање</li> <li>- препознаје књижевна дела и њихове основне карактеристике</li> <li>- доживљава и разуме садржај књижевних текстова</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Усмерава</li> <li>Наводи</li> <li>Сугерише</li> <li>Подстиче</li> <li>Дискутује</li> <li>анализира</li> <li>Мотивише</li> <li>Координира</li> <li>Наводи на повезивање и примену знања</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Дијалогска,</li> <li>демонстративно - илустративна,</li> <li>објашњење,</li> <li>усмено изражавање,</li> <li>посматрање,</li> <li>метода графичких радова,</li> <li>метода писаних радова,</li> <li>хеуристичка,</li> <li>текстуална</li> <li>Индивидуални,</li> <li>фронтални,</li> <li>групни рад,</li> <li>рад у пару</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Посматрање</li> <li>Праћење ангажовања ученика</li> <li>Запажање наставника</li> <li>Белешке</li> <li>Разговори</li> </ul>

ТЕМЕ	БРОЈ ЧАСОВА И ВРЕМЕ РЕАЛИЗАЦИЈЕ	ИСХОДИ по завршетку разреда ученик ће бити у стању да:	АКТИВНОСТ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТ НАСТАВНИКА	НАЧИН И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА (методе, технике и облици)	ЕВАЛУАЦИЈА
		<ul style="list-style-type: none"> <li>– уочи персонификацију и разуме њену улогу у књижевном делу;</li> <li>– разликује описивање, приповедање (у 1. и 3. лицу) и дијалог у књижевном делу;</li> <li>– преприча текст из различитих улога/ перспектива;</li> <li>– уочи основни тон књижевног текста (ведар, тужан, шаљив);</li> <li>– уочи супротстављеност лица у драмском тексту;</li> <li>– чита текст поштујући интонацију реченице/стиха;</li> <li>– изражајно рецитије песму и чита прозни текст;</li> <li>– изводи драмске текстове;</li> <li>– усвоји позитивне људске вредности на основу прочитаних књижевних дела;</li> </ul>				
<b>2. Језик -граматика -правопис -ортоепија</b>	Током читаве школске године (50 часова)	<ul style="list-style-type: none"> <li>– повеже граматичке појмове обрађене у претходним разредима са новим наставним садржајима;</li> <li>– разликује речи које мењају</li> </ul>	- посматра, разговара о посматраном, чита, слуша, саставља реченице, прави самостални речник, пише уз примену	упућује саветује помаже коригује мотивише сарађује	Дијалогска, демонстративно - илустративна, објашњење, усмено изражавање, посматрање,	-бележење напредовања у педагошкој свесци -оцењивање -праћење



ТЕМЕ	БРОЈ ЧАСОВА И ВРЕМЕ РЕАЛИЗАЦИЈЕ	ИСХОДИ по завршетку разреда ученик ће бити у стању да:	АКТИВНОСТ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТ НАСТАВНИКА	НАЧИН И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА (методе, технике и облици)	ЕВАЛУАЦИЈА
		<p>облик (именице, заменице, придеви, бројеви, глаголи) и очи оне које су увек у истом облику;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– одреди основне реченичне чланове;</li> <li>– разликује врсту речи од службе речи у реченици;</li> <li>– поштује и примени основна правописна правила;</li> </ul>	<p>обрађених правописних правила; решавају задатке;</p>	<p>подстиче задаје анализира</p>	<p>метода графичких радова, метода писаних радова, хеуристичка, текстуална Индивидуални, фронтални, групни рад, рад у пару</p>	<p>самосталности – праћење израде домаћих задатака</p>
<b>3.Језичка култура</b>	Током школске године (50 часова)	<ul style="list-style-type: none"> <li>– правилно пише сва три модела управног говора;</li> <li>– употреби основне облике усменог и писменог изражавања: препричавање, причање и описивање;</li> <li>– употреби речи истог облика, а различитог значења, као и речи истог значења, а различитог облика;</li> <li>– препозна значење речи и фразеологизама који се употребљавају у свакодневной комуникацији;</li> <li>– напише разгледницу, честитку, приватно писмо;</li> <li>– прилагоди језички израз</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- активно учествује у причању</li> <li>- словодно и умерено препричава, прича</li> <li>- рецитије</li> <li>- описује на основу онога што је видео, доживео, осетио</li> <li>- вежба изговор гласова, речи, брзалица</li> <li>- реализује једноставније говорне улоге</li> <li>- саставља реченице</li> <li>- прави самостални речник</li> <li>- саставља причу</li> </ul>	<p>упућује саветује помаже коригује мотивише сарађује подстиче задаје анализира</p>	<p>Дијалогска, демонстративно - илустративна, објашњење, усмено изражавање, посматрање, метода графичких радова, метода писаних радова, хеуристичка, текстуална Индивидуални, фронтални, групни рад, рад у пару</p>	<p>-бележење напредовања у педагошкој свесци -оцењивање -праћење самосталности – праћење израде домаћих задатака</p>

ТЕМЕ	БРОЈ ЧАСОВА И ВРЕМЕ РЕАЛИЗАЦИЈЕ	ИСХОДИ по завршетку разреда ученик ће бити у стању да:	АКТИВНОСТ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТ НАСТАВНИКА	НАЧИН И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА (методe, технике и облици)	ЕВАЛУАЦИЈА
		комуникативној ситуацији – формалној и неформалној; – повеже информације исказане у линеарном и нелинеарном тексту и на основу њих изводи закључак; – правилно структурира текст; – учествује у предлагању садржаја и начина рада.	- пише честитику и писма - решава ребусе - пише по диктату - аутодиктат			

**Кључни појмови садржаја: књижевност, језик, језичка култура.**

**Исходи воде развијању следећих стандарда:**

**У области Књижевност**

**-књижевност**

1CJ.1.5.1. препознаје књижевне родове на основу формалних одлика поезије, прозе и драме

1CJ.1.5.2. препознаје књижевне врсте (бајку и басну)

1CJ.1.5.3. одређује главни догађај и ликове (који су носиоци радње) у књижевноуметничком тексту

1CJ.1.5.4. одређује време и место дешавања радње у књижевноуметничком тексту

1CJ.2.5.1. разликује лирску од епске песме

1CJ.2.5.2. одређује фолклорне форме (кратке народне умотворине - пословице, загонетке, брзалице)

1CJ.2.5.3. препознаје риму, стих и строфу у лирској песми

1CJ.2.5.4. одређује карактеристичне особине, осећања, изглед и поступке ликова; и односе међу ликовима у књижевноуметничком тексту

1CJ.2.5.5. уочава везе међу догађајима (нпр. одређује редослед догађаја у књижевноуметничком тексту)

1CJ.2.5.6. разликује приповедање од описивања и дијалога

1CJ.2.5.7. разуме фигуративну употребу језика у књижевноуметничком тексту

1CJ.3.5.1. тумачи особине, понашање и поступке ликова позивајући се на текст

1CJ.3.5.2. уочава узрочно-последичне везе међу догађајима у тексту

1СЈ.3.5.3. тумачи идеје у књижевноуметничком тексту, аргументује их позивајући се на текст

**Вештина читања и разумевање прочитаног**

1СЈ.1.2.1. влада основном техником читања ћириличног и латиничког текста

1СЈ.1.2.2. одговара на једноставна питања у вези са текстом, проналазећи информације експлицитно исказане у једној реченици, пасусу, или у једноставној табели (ко, шта, где, када, колико и сл.)

1СЈ.1.2.3. препознаје да ли је тражена информација, која може да буде исказана на различите начине (синонимија, парафраза), садржана у тексту

1СЈ.1.2.4. познаје и користи основне делове текста и књиге (наслов, пасус, име аутора; садржај, речник)

1СЈ.1.2.5. одређује основну тему текста

1СЈ.1.2.6. разуме дословно значење текста

1СЈ.1.2.7. разликује књижевноуметнички од информативног текста

1СЈ.1.2.8. процењује садржај текста на основу задатог критеријума: да ли му се допада, да ли му је занимљив; да ли постоји сличност између ликова и ситуација из текста и особа и ситуација које су му познате; издваја речи које су му непознате

1СЈ.2.2.1. чита текст природно, поштујући интонацију реченице/стиха; уме да одреди на ком месту у тексту је пауза, место логичког акцента; који део текста треба прочитати брже, а који спорије

1СЈ.2.2.2. изводи једноставне закључке у вези са текстом, анализирајући и обједињујући информације исказане у различитим деловима текста (у различитим реченицама, пасусима, пољима табеле)

1СЈ.2.2.3. раздваја битне од небитних информација; одређује след догађаја у тексту

1СЈ.2.2.4. успоставља везу између информација исказаних у линеарном и нелинеарном тексту (нпр. проналази део/деталј који је приказан на илустрацији, у табели, или на дијаграму)

1СЈ.2.2.5. одређује основни смисао текста и његову намену

1СЈ.2.2.6. препознаје фигуративно значење у тексту

1СЈ.2.2.7. изводи једноставне закључке на основу текста (предвиђа даљи ток радње, објашњава расплет, уочава међусобну повезаност догађаја, на основу поступака јунака/актера закључује о њиховим особинама, осећањима, намерама и сл.)

1СЈ.2.2.8. износи свој став о садржају текста и образлаже зашто му се допада/не допада, због чега му је занимљив/незанимљив; да ли се слаже/не слаже са поступцима ликова

1СЈ.2.2.9. издваја делове текста који су му нејасни

1СЈ.2.2.10. вреднује примереност илустрација које прате текст; наводи разлоге за избор одређене илустрације

1СЈ.3.2.1. изводи сложеније закључке на основу текста, обједињујући информације из различитих делова дужег текста

1СЈ.3.2.2. повезује и обједињује информације исказане различитим симболичким системима (нпр. текст, табела, графички приказ)

1СЈ.3.2.3. разликује различита гледишта заступљена у информативном тексту (нпр. мишљење аутора текста vs. мишљења учесника у догађају)

1СЈ.3.2.4. изводи сложеније закључке на основу текста и издваја делове текста који их поткрепљују; резимира наративни текст

1СЈ.3.2.5. представља текст у одговарајућој нелинеарној форми (уноси податке из текста у дату табелу или дијаграм)

1СЈ.3.2.6. процењује сврху информативног текста у односу на предвиђену намену (нпр. који од два текста боље описује дату слику, да ли је упутство за (познату) игру потпуно и сл.)

1СЈ.3.2.7. објашњава и вреднује догађаје и поступке ликова у тексту (нпр. објашњава зашто је лик поступио на одређен начин, или вреднује крај приче у односу на своја предвиђања током читања текста, или износи свој став о догађајима из текста)

#### **У области Језик**

##### **Граматика и лексикологија**

1СЈ.1.4.1. препознаје врсте речи (именице, заменице, придеве, бројеве и глаголе)

1СЈ.1.4.2. препознаје граматичке категорије променљивих речи (род и број заједничких именица) и глаголско време (презент, перфекат и футур)

1СЈ.1.4.3. препознаје врсте реченица по комуникативној функцији (обавештајне, упитне, узвичне, заповедне) и по потврдности/одричности (потврдне и одричне)

1СЈ.1.4.4. препознаје антонимију

1СЈ.1.4.5. познаје значења речи и фразеологизама који се употребљавају у свакодневној комуникацији (у кући, школи и сл.)

1СЈ.2.4.1. одређује врсте речи (именице, заменице, придеве, бројеве и глаголе)

1СЈ.2.4.2. препознаје подврсте речи (властите и заједничке именице; описне, присвојне и градивне придеве; личне заменице; основне и редне бројеве)

1СЈ.2.4.3. препознаје лице, род и број личних заменица у номинативу

1СЈ.2.4.4. препознаје граматичке категорије глагола (лице, број и род) и уме да пребаци глаголе из једног глаголског времена у друго

1СЈ.2.4.5. препознаје субјекат и глаголски предикат

1СЈ.2.4.6. одређује врсте реченица по комуникативној функцији (обавештајне, упитне, узвичне, заповедне) и по потврдности/одричности (потврдне и одричне)

1СЈ.2.4.7. саставља реченице различите по комуникативној функцији и облику

1СЈ.2.4.8. препознаје синонимију

1СЈ.2.4.9. познаје значења речи и фразеологизама који се јављају у школским текстовима (у уџбеницима, књигама из лектире и сл.) и правилно их употребљава

1СЈ.3.4.1. именује врсте и подврсте речи (властите и заједничке именице; описне, присвојне и градивне придеве; личне заменице; основне и редне бројеве; глаголе)

1СЈ.3.4.2. уме да промени облик променљивих речи према задатом критеријуму: заједничких именица према броју, а глагола, придева и заменица према роду и броју

1СЈ.3.4.3. препознаје прави објекат (у акузативу) и прилошке одредбе за време, место и начин

1СЈ.3.4.4. одређује значења непознатих речи и фразеологизама на основу ситуације и текста/контекста у којем су употребљени

1СЈ.3.4.5. употребљава речи у основном и пренесеном/фигуративном значењу

## У области Језичка култура

### Говорна култура

- 1СЈ.0.1.1. познаје основна начела вођења разговора: уме да започне разговор, учествује у њему и оконча га; пажљиво слуша своје саговорнике
- 1СЈ.0.1.2. користи форме учтивог обраћања
- 1СЈ.0.1.3. казује текст природно, поштујући интонацију реченице/стиха, без тзв. „певушења“ или „скандирања“
- 1СЈ.0.1.4. уме да преприча изабрани наративни или краћи информативни текст на основу претходне израде плана текста и издвајања значајних делова или занимљивих детаља
- 1СЈ.0.1.5. уме самостално (својим речима) да описује и да прича на задату тему: држи се теме, јасно структурира казивање (уводни, средишњи и завршни део казивања), добро распоређујући основну информацију и додатне информације
- 1СЈ.0.1.6. уме на занимљив начин да почне и заврши своје причање
- 1СЈ.0.1.7. уме у кратким цртама да образложи неку своју идеју
- 1СЈ.0.1.8. уме да одбрани своју тврдњу или став

### Писано изражавање

- 1СЈ.1.3.1. пише писаним словима ћирилице
- 1СЈ.1.3.2. уме да се потпише
- 1СЈ.1.3.3. почиње реченицу великим словом, завршава је одговарајућим интерпункцијским знаком
- 1СЈ.1.3.4. употребљава велико слово приликом писања личних имена, назива места (једночланих), назива школе
- 1СЈ.1.3.5. пише кратким потпуним реченицама једноставне структуре
- 1СЈ.1.3.6. издваја наслов, углавном се држи теме
- 1СЈ.1.3.7. препричава кратак једноставан текст (до 400 речи)
- 1СЈ.1.3.8. користи скроман фонд речи (у односу на узраст); правилно их употребљава
- 1СЈ.1.3.9. пише кратку поруку (о томе куда иде, зашто касни, и сл.)
- 1СЈ.1.3.10. пише честитку (за Нову годину, рођендан), позивницу (за рођенданску прославу, забаву), разгледницу (са летовања, зимовања, екскурзије)
- 1СЈ.2.3.1. зна и користи оба писма (ћирилицу и латиницу)
- 1СЈ.2.3.2. употребљава велико слово приликом писања имена држава и места и њихових становника; користи наводнике при навођењу туђих речи; правилно пише присвојне придеве (-ов/-ев/-ин, -ски/-чки/-шки); правилно пише гласове ћ, ч, ђ, ц; правилно пише сугласник ј у интервокалској позицији; правилно пише речцу ли и речцу не; употребљава запету при набрајању
- 1СЈ.2.3.3. пише јасним и потпуним реченицама; варира језички израз (ред речи у реченици, типове реченица, дужину реченице...)
- 1СЈ.2.3.4. држи се теме; излагање организује око основне идеје текста коју поткрепљује одговарајућим детаљима

- 1СЈ.2.3.5. језички израз прилагођава комуникативној ситуацији (формалној/неформалној)
- 1СЈ.2.3.6. саставља кратак наративни текст
- 1СЈ.2.3.7. саставља кратак дескриптивни текст
- 1СЈ.2.3.8. користи фонд речи примерен узрасту; употребљава синонине (нпр. да избегне понављање)
- 1СЈ.2.3.9. исправља свој текст (критички чита написано, поправља текст и исправља грешке)
- 1СЈ.2.3.10. уме да попуни једноставан образац са основним подацима о себи (име, презиме, име родитеља, година рођења, адреса, телефон; школа, разред, одељење)
- 1СЈ.2.3.11. пише писмо (приватно) и уме да га адресира
- 1СЈ.3.3.1. пише јасним, потпуним, добро обликованим реченицама; користи разноврсне синтаксичке конструкције, укључујући и сложене
- 1СЈ.3.3.2. јасно структурира текст (уводни, средишњи и завршни део текста); добро распоређује основну информацију и додатне информације унутар текста и пасуса
- 1СЈ.3.3.3. прилагођава језичко-стилски израз типу текста
- 1СЈ.3.3.4. саставља кратак експозиторни текст
- 1СЈ.3.3.5. користи богат фонд речи (у односу на узраст)
- 1СЈ.3.3.6. издваја пасусе

ТЕМЕ	БРОЈ ЧАСОВА И ВРЕМЕ РЕАЛИЗАЦИЈЕ	ИСХОДИ (по завршетку разреда ученик ће бити у стању да)	АКТИВНОСТ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТ НАСТАВНИКА	НАЧИН И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА (методе, технике и облици)	ЕВАЛУАЦИЈА
<b>1. Књижевност</b>	Током школске године	исходи су идентични исходима редовне наставе	идентичне активностима током часова редовне наставе	идентичне активностима током часова редовне наставе	идентични часовима редовне наставе	-редовност похађања наставе -напредак ученика
<b>2. Језик -граматика -правопис -ортоепија</b>	Током школске године	исходи су идентични исходима редовне наставе	идентичне активностима током часова редовне наставе	идентичне активностима током часова редовне наставе	идентични часовима редовне наставе	-редовност похађања наставе -напредак ученика
<b>3. Језичка култура</b>	Током школске године	исходи су идентични исходима редовне наставе	идентичне активностима током часова редовне наставе	идентичне активностима током часова редовне наставе	идентични часовима редовне наставе	-редовност похађања наставе -напредак ученика

**ПРЕДМЕТ:***Енглески језик*  
**РАЗРЕД:***Четврти*

Циљ учења Страног језика у основном образовању и васпитању јесте да се ученик усвајањем функционалних знања о језичком систему и култури и развијањем стратегија учења страног језика оспособи за основну усмену, а од трећег разреда и писану комуникацију, и да стекне позитиван однос према другим језицима и културама, као и према сопственом језику и културном наслеђу

**Компетенције:**

Компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција, комуникација, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, рад с подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција.

**Корелација:**

**Енглески језик**- градиво претходних разреда

**Српски језик**- култура изражавања, правописна правила, писање честитки, позивница и сл., описивање, придеви, времена

**Ликовна култура**- илустровање садржаја из енглеског језика и описивање ликовних садржаја

**Музичка култура**- песмице на енглеском језику

**Математика**- односи у простору; исказивање мерења; изражавање броја и количине



Р.БР.	ОБЛАСТ / ТЕМА	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	Корелација	Број часова по теми
1.	<b>Where's Flossy?</b>	Сарадња; Комуникација; Одговорно учешће у демократском друштву; Компетенција за учење; Рад са подацима и информацијама; Предузимљивост и оријентација ка предузетништву; Решавање проблема; Дигитална компетенција	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.6. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.15. 1.1.16. 1.1.18. 1.1.20. 1.2.1. 1.2.3. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.15. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.3.2.	српски језик и књижевност, физичко и здравствено васпитање, грађанско васпитање, математика, музичка култура	4
2.	<b>The presents</b>	Сарадња; Комуникација; Компетенција за учење; Рад са подацима и информацијама; Решавање проблема; Дигитална компетенција; Одговорно учешће у демократском друштву; Естетичка компетенција	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.6. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.15. 1.1.16. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.15. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.3.2.	српски језик и књижевност, физичко и здравствено васпитање, грађанско васпитање, математика, музичка култура	9
3.	<b>Shopping for Mum</b>	Компетенција за учење; Сарадња; Комуникација; Рад са подацима и информацијама; Дигитална компетенција; Решавање проблема; Естетичка	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.6. 1.1.7. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.16. 1.1.18. 1.1.20. 1.2.1.	српски језик и књижевност, физичко и здравствено васпитање, грађанско васпитање,	9

Р.БР.	ОБЛАСТ / ТЕМА	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	Корелација	Број часова по теми
		компетенција; Одговорно учешће у демократском друштву	1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.2. 2.1.6. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.22. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.3.2.	математика, музичка култура	
4.	<b>Are they monkeys?</b>	Компетенција за учење; Сарадња; Комуникација; Рад са подацима и информацијама; Дигитална компетенција; Решавање проблема; Естетичка компетенција; Одговорно учешће у демократском друштву	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.6. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.15. 1.1.16. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.3.2.	српски језик и књижевност, физичко и здравствено васпитање, грађанско васпитање, математика, музичка култура.	7
5.	<b>Kites</b>	Компетенција за учење; Сарадња; Комуникација; Рад са подацима и информацијама; Дигитална компетенција; Решавање проблема; Естетичка компетенција; Одговорно учешће у демократском друштву	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.6. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2.	српски језик и књижевност, физичко и здравствено васпитање, грађанско васпитање, математика, музичка култура	12

Р.БР.	ОБЛАСТ / ТЕМА	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	Корелација	Број часова по теми
			2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.17. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.3.2.		
6.	<b>Dad at the sports centre</b>	Компетенција за учење; Сарадња; Комуникација; Рад са подацима и информацијама; Дигитална компетенција; Решавање проблема; Естетичка компетенција; Одговорно учешће у демократском друштву	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.6. 1.1.7. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.16. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.6. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.22. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.3.2.	српски језик и књижевност, физичко и здравствено васпитање, грађанско васпитање, математика, музичка култура	10
7.	<b>We're late!</b>	Компетенција за учење; Сарадња; Комуникација; Рад са подацима и информацијама; Дигитална компетенција; Решавање проблема; Естетичка компетенција; Одговорно учешће у демократском друштву	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.6. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.5. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.9. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.17. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.3.2.	српски језик и књижевност, физичко и здравствено васпитање, грађанско васпитање, математика, музичка култура	9
8.	<b>It's snowing!</b>	Компетенција за учење; Сарадња;	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3.		12

Школски програм Школе са домом за ученике оштећеног слуха Крагујевац

Р.БР.	ОБЛАСТ / ТЕМА	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	Корелација	Број часова по теми
		Комуникација; Рад са подацима и информацијама; Дигитална компетенција; Решавање проблема; Естетичка компетенција; Одговорно учешће у демократском друштву	1.1.4. 1.1.5. 1.1.6. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.5. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.9. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.17. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.3.2.	српски језик и књижевност, физичко и здравствено васпитање, грађанско васпитање, математика, музичка култура	

Наставни предмет: **Енглески језик**разред: **Четврти**годишњи фонд часова: **72**

ТЕМЕ	БРОЈ ЧАСОВА И ВРЕМЕ РЕАЛИЗАЦИЈЕ	ИСХОДИ (по завршетку разреда ученик ће бити у стању да)	АКТИВНОСТ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТ НАСТАВНИКА	НАЧИН И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА (методе, технике и облици)	ЕВАЛУАЦИЈА
1. Поздрављање		– поздрави и отпоздрави, примењујући једноставна језичка средства;	-слушање -понављање -певање -рецитовање	-презентација наставних садржаја -усмеравање активности ученика	-Метода усменог излагања (објашњавање и описивање) -метода разговора (дијалог) -метода показивања (демонстрација сликом) -рад са уџбеником -писани радови -рад са рачунаром	Усмено одговарање ученика, тестови знања, домаћи задаци
2. Представљање себе и других; давање основних информација о себи; давање и тражење основних информација о другима		– представи себе и другог; – разуме једноставнија питања личне природе и одговара на њих; – поставља једноставнија питања личне природе; – у неколико једноставнијих везаних исказа саопшти информације личне природе о себи и другима водећи рачуна о приватности и поверљивости; – разуме и саопшти једноставне исказе који се односе на права детета;	-показивање -драматизација дијалога -цртање и бојење -игра -кратки дијалози -игре погађања -физичке активности	-подстицање ученика на размишљање, увиђање повезивање и примену садржаја -корелира наставне садржаје са другим наставним предметима		
3. Разумевање и давање једноставних упутстава, налога и упозорења		– разуме једноставнија упутства, налоге и упозорења и реагује на њих; – саопшти једноставнија упутства, налоге и упозорења уз одговарајуће образложење;				
4. Позив и реаговање на позив за учешће у заједничкој		– разуме позив на заједничку активност и реагује на одговарајући начин; – упуту позив на заједничку	-слушање -понављање -певање -рецитовање	-презентација наставних садржаја -усмеравање активности ученика	-Метода усменог излагања (објашњавање и описивање)	Усмено одговарање ученика, тестови знања, домаћи

ТЕМЕ	БРОЈ ЧАСОВА И ВРЕМЕ РЕАЛИЗАЦИЈЕ	ИСХОДИ (по завршетку разреда ученик ће бити у стању да)	АКТИВНОСТ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТ НАСТАВНИКА	НАЧИН И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА (методе, технике и облици)	ЕВАЛУАЦИЈА
<b>активности</b>		активност;				задаци
<b>5. Исказивање молбе, захвалности и извињења</b>		– разуме кратке и једноставније молбе и реагује на њих уз одговарајуће образложење; – упуте кратке и једноставније молбе; – исказе и прихвати захвалност и извињење на једноставан начин;	-показивање -драматизација дијалога -цртање и бојење -игра -кратки дијалози -игре погађања -физичке активности	-подстицање ученика на размишљање, увиђање повезивање и примену садржаја -корелира наставне садржаје са другим наставним предметима	-метода разговора (дијалог) -метода показивања (демонстрација сликом) -рад са уџбеником -писани радови -рад са рачунаром	
<b>6. Честитање празника и других значајних догађаја</b>		- упуте једноставније честитке; - разуме и, примењујући једноставнија језичка средства, наведе најуобичајеније активности које се односе на прославе рођендана и празника;				
<b>7. Описивање бића, предмета, места и појава</b>		– именује бића, предмете и места из непосредног окружења; – разуме једноставније описе бића, предмета и места; – опише бића, предмете и места у неколико везаних једноставнијих исказа;				

ТЕМЕ	БРОЈ ЧАСОВА И ВРЕМЕ РЕАЛИЗАЦИЈЕ	ИСХОДИ (по завршетку разреда ученик ће бити у стању да)	АКТИВНОСТ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТ НАСТАВНИКА	НАЧИН И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА (методе, технике и облици)	ЕВАЛУАЦИЈА
<b>8. Исказивање потреба, осета и осећања</b>		– разуме свакодневне исказе у вези са непосредним потребама, осетима и осећањима и реагује на њих; – изрази основне потребе, осете и осећања једноставнијим језичким средствима;	-слушање -понављање -певање -рецитовање -показивање -драматизација дијалога	-презентација наставних садржаја -усмеравање активности ученика -подстицање ученика на размишљање, увиђање повезивање и примену садржаја -корелира наставне садржаје са другим наставним предметима	-Метода усменог излагања (објашњавање и описивање) -метода разговора (дијалог) -метода показивања (демонстрација сликом) -рад са уџбеником -писани радови -рад са рачунаром	Усмено одговарање ученика, тестови знања, домаћи задаци
<b>9. Исказивање положаја у простору</b>		– разуме једноставнија обавештења о положају у простору и реагује на њих; – тражи и пружи једноставнија обавештења о положају у простору;	-цртање и бојење -игра -кратки дијалози -игре погађања -физичке активности			
<b>10. Исказивање времена</b>		– разуме и саопшти једноставније исказе који се односе на хронолошко и метеоролошко време;				
<b>11. Припадања / неприпадања и поседовања / непоседовања</b>		– разуме једноставније исказе којима се изражава припадање/ неприпадање, поседовање/ непоседовање и реагује на њих; – тражи и даје једноставнија обавештења која се односе на припадање/ неприпадање, поседовање/ непоседовање;				
<b>12. Изражавање интересовања и</b>		– разуме једноставније исказе за изражавање интересовања,	-слушање -понављање	-презентација наставних садржаја	-Метода усменог излагања	Усмено одговарање

ТЕМЕ	БРОЈ ЧАСОВА И ВРЕМЕ РЕАЛИЗАЦИЈЕ	ИСХОДИ (по завршетку разреда ученик ће бити у стању да)	АКТИВНОСТ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТ НАСТАВНИКА	НАЧИН И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА (методe, технике и облици)	ЕВАЛУАЦИЈА
допадања / недопадања		допадања/недопадања и реагује на њих; – изражава допадање/недопадање уз најједноставније образложење; – тражи најједноставније образложење допадања/недопадања	-певање -рецитовање -показивање -драматизација дијалога -цртање и бојење -игра -кратки дијалози -игре погађања -физичке активности	-усмеравање активности ученика -подстицање ученика на размишљање, увиђање повезивање и примену садржаја -корелира наставне садржаје са другим наставним предметима ...	(објашњавање и описивање) -метода разговора (дијалог) -метода показивања (демонстрација сликом) -рад са уџбеником -писани радови -рад са рачунаром	ученика, тестови знања, домаћи задаци
13. Описивање догађаја и способности у садашњости		– разуме једноставније текстове у којима се описују радње и способности у садашњости; – размени информације које се односе на дату комуникативну ситуацију; – опише радње и способности у садашњости користећи једноставнија језичка средства				
14. Изражавање броја, количине и цена		– разуме и саопшти једноставније исказе који се односе на бројеве, количине и цене; – учествује у предлагању садржаја и начина рада.				

Кључни појмови садржаја: комуникативни приступ, функционална употреба језика, интеркултурност.



Школски програм Школе са домом за ученике оштећеног слуха Крагујевац

Наставни предмет: Енглески језик допунска настава

разред: Четврти

ТЕМЕ	БРОЈ ЧАСОВА И ВРЕМЕ РЕАЛИЗАЦИЈЕ	ИСХОДИ (по завршетку разреда ученик ће бити у стању да)	АКТИВНОСТ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТ НАСТАВНИКА	НАЧИН И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА (методе, технике и облици)	ЕВАЛУАЦИЈА
<b>1. Поздрављање</b>	Током школске године	исходи су идентични исходима редовне наставе	идентичне активностима током часова редовне наставе	идентичне активностима током часова редовне наставе	идентични часовима редовне наставе	-редовност похађања наставе -напредак ученика
<b>2. Представљање себе и других; давање основних информација о себи; давање и тражење основних информација о другима</b>	Током школске године	исходи су идентични исходима редовне наставе	идентичне активностима током часова редовне наставе	идентичне активностима током часова редовне наставе	идентични часовима редовне наставе	-редовност похађања наставе -напредак ученика
<b>3. Разумевање и давање једноставних упутстава, налога и упозорења</b>	Током школске године	исходи су идентични исходима редовне наставе	идентичне активностима током часова редовне наставе	идентичне активностима током часова редовне наставе	идентични часовима редовне наставе	-редовност похађања наставе -напредак ученика
<b>4. Позив и реаговање на позив за учешће у заједничкој активности</b>	Током школске године	исходи су идентични исходима редовне наставе	идентичне активностима током часова редовне наставе	идентичне активностима током часова редовне наставе	идентични часовима редовне наставе	-редовност похађања наставе -напредак ученика

ТЕМЕ	БРОЈ ЧАСОВА И ВРЕМЕ РЕАЛИЗАЦИЈЕ	ИСХОДИ (по завршетку разреда ученик ће бити у стању да)	АКТИВНОСТ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТ НАСТАВНИКА	НАЧИН И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА (методе, технике и облици)	ЕВАЛУАЦИЈА
<b>5. Исказивање молбе, захвалности и извињења</b>	Током школске године	исходи су идентични исходима редовне наставе	идентичне активностима током часова редовне наставе	идентичне активностима током часова редовне наставе	идентични часовима редовне наставе	-редовност похађања наставе -напредак ученика
<b>6. Честитање празника и других значајних догађаја</b>	Током школске године	исходи су идентични исходима редовне наставе	идентичне активностима током часова редовне наставе	идентичне активностима током часова редовне наставе	идентични часовима редовне наставе	-редовност похађања наставе -напредак ученика
<b>7. Описивање бића, предмета, места и појава</b>	Током школске године	исходи су идентични исходима редовне наставе	идентичне активностима током часова редовне наставе	идентичне активностима током часова редовне наставе	идентични часовима редовне наставе	-редовност похађања наставе -напредак ученика
<b>8. Исказивање потреба, осета и осећања</b>	Током школске године	исходи су идентични исходима редовне наставе	идентичне активностима током часова редовне наставе	идентичне активностима током часова редовне наставе	идентични часовима редовне наставе	-редовност похађања наставе -напредак ученика
<b>9. Исказивање положаја у простору</b>	Током школске године	исходи су идентични исходима редовне наставе	идентичне активностима током часова редовне наставе	идентичне активностима током часова редовне наставе	идентични часовима редовне наставе	-редовност похађања наставе -напредак ученика
<b>10. Исказивање времена</b>	Током школске године	исходи су идентични исходима редовне наставе	идентичне активностима током часова редовне наставе	идентичне активностима током часова редовне наставе	идентични часовима редовне наставе	-редовност похађања наставе -напредак ученика
<b>11. Припадања / неприпадања</b>	Током школске године	исходи су идентични исходима редовне наставе	идентичне активностима	идентичне активностима	идентични часовима редовне	-редовност похађања наставе

ТЕМЕ	БРОЈ ЧАСОВА И ВРЕМЕ РЕАЛИЗАЦИЈЕ	ИСХОДИ (по завршетку разреда ученик ће бити у стању да)	АКТИВНОСТ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТ НАСТАВНИКА	НАЧИН И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА (методе, технике и облици)	ЕВАЛУАЦИЈА
и поседовања / непоседовања			током часова редовне наставе	током часова редовне наставе	наставе	-напредак ученика
<b>12. Изражавање интересовања и допадања / недопадања</b>	Током школске године	исходи су идентични исходима редовне наставе	идентичне активностима током часова редовне наставе	идентичне активностима током часова редовне наставе	идентични часовима редовне наставе	-редовност похађања наставе -напредак ученика
<b>13. Описивање догађаја и способности у садашњости</b>	Током школске године	исходи су идентични исходима редовне наставе	идентичне активностима током часова редовне наставе	идентичне активностима током часова редовне наставе	идентични часовима редовне наставе	-редовност похађања наставе -напредак ученика
<b>14. Изражавање броја, количине и цена</b>	Током школске године	исходи су идентични исходима редовне наставе	идентичне активностима током часова редовне наставе	идентичне активностима током часова редовне наставе	идентични часовима редовне наставе	-редовност похађања наставе -напредак ученика

Тематске области се прожимају и исте су у сва четири разреда првог циклуса основног образовања и васпитања – у сваком наредном разреду обнавља се, а затим проширује фонд лингвистичких знања, навика и умења и екстралингвистичких представа везаних за конкретну тему.

Наставници обрађују теме у складу са интересовањима ученика, њиховим потребама и савременим токовима у настави страних језика, тако да свака тема представља одређени ситуацијски комплекс.

- 1) Лични идентитет
- 2) Породица и уже друштвено окружење (пријатељи, комшије, наставници итд.)
- 3) Географске особености
- 4) Србија – моја домовина
- 5) Становање – форме, навике
- 6) Живи свет – природа, љубимци, очување животне средине

- 7) Временско искуство и доживљај времена (прошлост – садашњост – будућност)
- 8) Школа и школски живот
- 9) Млади – живот деце и омладине
- 10) Здравље и хигијена
- 11) Емоције (љубав према породици, друговима)
- 12) Превозна средства
- 13) Временске прилике
- 14) Уметност за децу (нарочито модерна књижевност за децу; пригодне традиционалне и модерне песме)
- 15) Обичаји и традиција, фолклор, прославе (рођендани, празници)
- 16) Слободно време – забава, разонода, хобији
- 17) Исхрана и гастрономске навике
- 18) Путовања
- 19) Мода и облачење
- 20) Спорт
- 21) Вербална и невербална комуникација, конвенције понашања и опхођења

**ПРЕДМЕТ: *Математика***

**РАЗРЕД: *Четврти***

**Циљ** учења Математике је да ученик, овладавајући математичким концептима, знањима и вештинама, развије основе апстрактног и критичког мишљења, позитивне ставове према математици, способност комуникације математичким језиком и писмом и примени стечена знања и вештине у даљем школовању и решавању проблема из свакодневног живота, као и да формира основ за даљи развој математичких појмова.

**Компетенције:**

Компетенција за учење, комуникација, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад с подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција.

**Корелација:**

**Математика**- градиво претходних разреда

**Српски језик**- писање јединица мере латиничним писмом; читање и разумевање текста

**Природа и друштво**- просторно планирање, макете грађевина

**Ликовна култура**- ликовни ефекти којима се дочарава просторност

**Пројектна настава**- израда макете, примена софтвера

ТЕМЕ	БРОЈ ЧАСОВА И ВРЕМЕ РЕАЛИЗАЦИЈЕ	ИСХОДИ (по завршетку разреда ученик ће бити у стању да)	АКТИВНОСТ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТ НАСТАВНИКА	НАЧИН И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА (методе, технике и облици)	ЕВАЛУАЦИЈА
1. Бројеви	132 септембар-јун	<ul style="list-style-type: none"> <li>– прочита, запише и упореди природне бројеве и прикаже их на бројевној правој;</li> <li>– одреди месну вредност цифре;</li> <li>– изврши четири основне рачунске операције у скупу <math>N_0</math>;</li> <li>– састави израз, израчуна вредност бројевног израза и примени својства рачунских операција;</li> <li>– реши једначине и неједначине и провери тачност решења;</li> <li>– реши проблемски задатак користећи бројевни израз, једначину или неједначину;</li> <li>– процени вредност израза са једном рачунском операцијом;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-уочава</li> <li>-разликује</li> <li>-посматра</li> <li>-упоређује</li> <li>-закључује</li> <li>-броји</li> <li>-примењује</li> <li>-сарађује</li> <li>-групише</li> <li>-рачуна</li> <li>-прebroјава</li> <li>-проверава</li> <li>-изражавасе математички</li> <li>-примењује стечено знање</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-осмишљава</li> <li>-упућује</li> <li>-коригује</li> <li>-објашњава</li> <li>-демонстрира</li> <li>-подстиче</li> <li>-сарађује</li> <li>-процењује</li> <li>-илуструје</li> <li>-користи амбијенталне услове</li> <li>- излаже градиво, објашњава, демонстрира, мотивише, подстиче, усмерава, храбри, помаже, прати, диктира, отклања нејасноће, даје упутства за рад, упућује на активно коришћење</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Вербална</li> <li>Демонстраативна</li> <li>Текстуална</li> <li>Писаних радова</li> <li>Дескриптивна</li> <li>Аналитичка</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-бележење напредовања у педагошкој свесци</li> <li>-оцењивање</li> <li>-праћење самосталности – праћење израде домаћих задатака</li> </ul>

ТЕМЕ	БРОЈ ЧАСОВА И ВРЕМЕ РЕАЛИЗАЦИЈЕ	ИСХОДИ (по завршетку разреда ученик ће бити у стању да)	АКТИВНОСТ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТ НАСТАВНИКА	НАЧИН И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА (методе, технике и облици)	ЕВАЛУАЦИЈА
		<p>– одреди вишеструке декадне јединице најближе датом броју;</p> <p>– прочита и запише разломке облика <math>\frac{m}{n}</math> (<math>m, n \leq 10</math>);</p> <p>– упореди разломке облика <math>\frac{m}{n}</math> са једнаким бројиоцима или имениоцима;</p> <p>– сабере и одузме разломке са једнаким имениоцима;</p> <p>– запише резултат мерења дужине децималним бројем са највише две децимале;</p> <p>– сабере и одузме децималне бројеве са највише две децимале;</p> <p>– чита, користи и представља податке у табелама или графичким дијаграмима;</p>		<p>уџбеника и правилно коришћење прибора за рад, проверава ниво усвојености знања</p>		

ТЕМЕ	БРОЈ ЧАСОВА И ВРЕМЕ РЕАЛИЗАЦИЈЕ	ИСХОДИ (по завршетку разреда ученик ће бити у стању да)	АКТИВНОСТ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТ НАСТАВНИКА	НАЧИН И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА (методе, технике и облици)	ЕВАЛУАЦИЈА
		<ul style="list-style-type: none"> <li>– формира низ на основу упутства;</li> <li>– реши задатак применом различитих начина представљања проблема;</li> </ul>				
<b>2. Геометрија</b>	12 октобар	<ul style="list-style-type: none"> <li>- именује елементе и опише особине квадрата и коцке;</li> <li>- црта мреже и прави моделе квадрата и коцке;</li> <li>- препозна сликовну представу изгледа тела посматраног са различитих страна</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-уочава</li> <li>-разликује</li> <li>-посматра</li> <li>-упоређује</li> <li>-закључује</li> <li>-игра се</li> <li>-примењује</li> <li>-сарађује</li> <li>-групише</li> <li>-проверава</li> <li>-црта коцку квадар</li> <li>- пресликава</li> <li>- израчунава</li> <li>- користи рачунар</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-осмишљава</li> <li>-упућује</li> <li>-коригује</li> <li>-објашњава демонстрира</li> <li>подстиче</li> <li>-сарађује</li> <li>-процењује</li> <li>-илуструје</li> <li>-користи амбијенталне услове</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Вербална</li> <li>Демонстраативна</li> <li>Текстуална</li> <li>Писаних радова</li> <li>Дескриптивна</li> <li>Аналитичка</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-бележење напредовања у педагошкој свесци</li> <li>-оцењивање</li> <li>-праћење самосталности</li> <li>-праћење израде домаћих задатака</li> </ul>
<b>3. Мерење и мере</b>	28 октобар- новембар март	<ul style="list-style-type: none"> <li>-прочита, упореди и претвори јединице за мерење површине и запремине;</li> <li>- израчуна површину квадрата и правоугаоника;</li> <li>- израчуна површину</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-уочава</li> <li>-разликује</li> <li>-посматра</li> <li>-упоређује</li> <li>-закључује</li> <li>-игра се</li> <li>-примењује</li> <li>-сарађује</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-осмишљава</li> <li>-упућује</li> <li>-коригује</li> <li>-објашњава демонстрира</li> <li>подстиче</li> <li>-сарађује</li> <li>-процењује</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-демонстративна</li> <li>-експериментална</li> <li>-игра</li> <li>-Вербална</li> <li>-Текстуална</li> <li>-Писаних радова</li> <li>-Дескриптивна</li> <li>-Аналитичка</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Континуирано праћење индивидуалног напредовања и залагања ученика у педагошкој свесци. Оцењивање.</li> </ul>



ТЕМЕ	БРОЈ ЧАСОВА И ВРЕМЕ РЕАЛИЗАЦИЈЕ	ИСХОДИ (по завршетку разреда ученик ће бити у стању да)	АКТИВНОСТ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТ НАСТАВНИКА	НАЧИН И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА (методе, технике и облици)	ЕВАЛУАЦИЈА
4 писмена задатка		и запремину квадра и коцке; - реши проблемске задатке у контексту мерења.	-групише -пребројава -проверава -изражавасе математички -примењује стечено знање -мери и процењује -прави	-илуструје -користи амбијенталне услове		

**Кључни појмови садржаја: природни бројеви, декадни систем, својства операција, израз, једначине и неједначине, разломци, децимални запис броја, коцка, квадар, површина и запремина**

**Исходи воде развијању следећих стандарда:**

**У области Бројеви**

1MA.1.1.1. зна да прочита и запише дати број, уме да упореди бројеве по величини и да прикаже број на датој бројевној полуправој

1MA.1.1.2. рачуна вредност бројевног израза са највише две операције сабирања и одузимања у оквиру прве хиљаде

1MA.1.1.3. множи и дели без остатка (троцифрене бројеве једноцифреним) у оквиру прве хиљаде

1MA.1.1.4. уме да на основу текста правилно постави израз са једном рачунском операцијом

1MA.1.1.5. уме да решава једноставне једначине у оквиру прве хиљаде

1MA.1.3.1. уме да прочита и формално запише разломак  $\frac{1}{n}$  ( $n \leq 10$ ) и препозна његов графички приказ

1MA.1.3.2. уме да израчуна половину, четвртину и десетину неке целине

1MA.2.1.1. уме да примени својства природних бројева (паран, непаран, највећи, најмањи, претходни, следећи број) и разуме декадни бројни систем

1MA.2.1.2. уме да одреди десетицу, стотину и хиљаду најближу датом броју

1MA.2.1.3. сабира и одузима, рачуна вредност израза

1MA.2.1.4. рачуна вредност израза с највише две операције

1MA.2.1.5. уме да решава једначине

1MA.2.3.1. уме да препозна разломак  $\frac{b}{a}$  ( $b \leq 10$ ,  $a < b$ ) када је графички приказан на фигури подељеној на  $b$  делова

1MA.2.3.2. уме да израчуна  $n$ -ти део неке целине и обрнуто, упоређује разломке облика  $\frac{1}{n}$  ( $n \leq 10$ )

1MA.2.4.5. уме да користи податке приказане графички или табеларно у решавању једноставних задатака и уме графички да представи дате податке

1MA.3.1.1. уме да примени својства природних бројева у решавању проблемских задатака

1MA.3.1.2. зна својства операција сабирања и одузимања и уме да их примени.

1MA.3.1.3. уме да израчуна бројевну вредност израза са више операција, поштујући приоритет

1MA.3.1.4. уме да решава сложеније проблемске задатке дате у текстуалној форми

1MA.3.1.5. уме да одреди решења неједначине са једном операцијом

### У области Геометрија

1MA.1.2.1. уме да именује геометријске објекте у равни (квадрат, круг, троугао, правоугаоник, тачка, дуж, права, полуправа и угао) и уочава међусобне односе два геометријска објекта у равни (паралелност, нормалност, припадност)

1MA.1.2.2. зна јединице за мерење дужине и њихове односе

1MA.1.2.3. користи поступак мерења дужине објекта, приказаног на слици, при чему је дата мерна јединица

1MA.1.2.4. користи поступак мерења површине објекта, приказаног на слици, при чему је дата мерна јединица

1MA.2.2.2. претвара јединице за мерење дужине

1MA.2.2.3. зна јединице за мерење површине и њихове односе

1MA.2.2.4. уме да израчуна обим троугла, квадрата и правоугаоника када су подаци дати у истим мерним јединицама

1MA.2.2.5. уме да израчуна површину квадрата и правоугаоника када су подаци дати у истим мерним јединицама

1MA.2.2.6. препознаје мрежу коцке и квадра и уме да израчуна њихову површину када су подаци дати у истим мерним јединицама

1MA.3.2.1. претвара јединице за мерење површине из већих у мање

1MA.3.2.2. уме да израчуна обим троугла, квадрата и правоугаоника

1MA.3.2.3. уме да израчуна површину квадрата и правоугаоника

1MA.3.2.4. уме да израчуна обим и површину сложених фигура у равни када су подаци дати у истим мерним јединицама

1MA.3.2.5. уме да израчуна запремину коцке и квадра када су подаци дати у истим мерним јединицама

### У области Мерење и мере

1MA.1.4.2. зна коју јединицу мере да употреби за мерење задате запремине течности (l, dl, ml)

1MA.1.4.3. зна коју јединицу мере да употреби за мерење задате масе (g, kg, t)

1MA.1.4.4. уме да чита једноставније графиконе, табеле и дијаграме

1MA.2.4.3. претвара јединице за мерење запремине течности из већих у мање

1MA.2.4.4. претвара јединице за мерење масе из већих у мање

1MA.2.4.5. уме да користи податке приказане графички или табеларно у решавању једноставних задатака и уме графички да представи дате податке

1MA.3.4.3. претвара јединице за мерење масе

ТЕМЕ	БРОЈ ЧАСОВА И ВРЕМЕ РЕАЛИЗАЦИЈЕ	ИСХОДИ (по завршетку разреда ученик ће бити у стању да)	АКТИВНОСТ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТ НАСТАВНИКА	НАЧИН И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА (методе, технике и облици)	ЕВАЛУАЦИЈА
<b>1. Бројеви</b>	Током школске године	исходи су идентични исходима редовне наставе	идентичне активностима током часова редовне наставе	идентичне активностима током часова редовне наставе	идентични часовима редовне наставе	-редовност похађања наставе -напредак ученика
<b>2. Геометрија</b>	Током школске године	исходи су идентични исходима редовне наставе	идентичне активностима током часова редовне наставе	идентичне активностима током часова редовне наставе	идентични часовима редовне наставе	-редовност похађања наставе -напредак ученика
<b>3. Мерење и мере</b>	Током школске године	исходи су идентични исходима редовне наставе	идентичне активностима током часова редовне наставе	идентичне активностима током часова редовне наставе	идентични часовима редовне наставе	-редовност похађања наставе -напредак ученика

**ПРЕДМЕТ: Природа и друштво**  
**РАЗРЕД: Четврти**

**Циљ** учења Природе и друштва јесте упознавање себе, свог природног и друштвеног окружења и развијање способности за одговоран живот у њему.

**Компетенције:** компетенције за учење, одговорно учење у демократском друштву, комуникација, естетичка компетенција, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција

**Корелација**

**У области Природне и друштвене одлике Србије:**

**Свет око нас (први разред)**- Непосредно окружење ученика/ Породица, дом, школа-права и обавезе чланова група

**Свет око нас (други разред)**-Насеља са околином; Разноврсност природе; Символи Републике Србије: грб, застава и химна

**Природа и друштво (трећи разред)**-Крај у коме ученици живе; Разноврсност природе; Природа, човек, друштво/ Оријентација у простору и времену - Географска карта Републике Србије: картографске боје, картографски знаци; Мој крај на географској карти Републике Србије.

**Музичка култура**- државна химна

**Српски језик (четврти разред)** у области Књижевност- Добрица Ерић: Завичај/Отаџбина је наша очевина/

**Ликовна култура (четврти разред)** у области *Споразумевање* - Хералдика – застава, грб, печат. у области *Наслеђе* -Споменици природе и споменици културе у Србији. Археолошки локалитети, замкови и утврђења, манастири, музеји. Познати уметници и најзначајнија дела.

**Грађанско васпитање (четврти разред)** у области *Људска права Ја и други на планети Земљи*- Право на здраву животну средину. Трећа генерација људских права. Вредности на којима почива– право на живот у здравој животној средини; право на одржив економски развој; право на рационално коришћење природних и енергетских ресурса; право на спречавање свих облика загађивања животне средине; право на доступност информација о стању животне средине. У области *Демократско друштво*- Култура и традиција

**Верска настава**- уважавање верских различитости, празници

**Пројектна настава**

**У области Човек, природно и друштвено биће:**

**Свет око нас (први разред)**-у области *Ја и други* - Сличности и разлике по полу, старости..

**Физичко здравствено васпитање (први разред)**- У области *Здравствено васпитање* Упознај своје тело. Растемо

**Физичко здравствено васпитање (други разред)**- телесни развој

**Грађанско васпитање (други разред)** у области *Процеси у савременом свету/Школа као безбедно место*- Безбедно и небезбедно понашање на интернету.

Одговорна употреба мобилних

**Грађанско васпитање (трећи разред)** у области *Људска права /Сви различити, а сви равноправни* - Уважавање разлика уз једнака права, одговорности и могућности. Дечаца и девојчице – сличности и разлике, иста права и могућности.

**Пројектна настава**

**У области Материјали:**

**Свет око нас (први разред)**- у области *Здравље и безбедност* - Опасне ситуације по живот, здравље и околину, превенција и правилно понашање

**Свет око нас (први и други разред) и Природа и друштво (трећи разред)**- у области *Човек ствара*- Материјали (проширивање знања из претходних разреда)

**Ликовна култура (трећи разред)** у области *Материјали*

**Пројектна настава**

**У области Прошлост Србије:**

**Српски језик** - текстови из Књижевности који за тему имају личности из српске историје, нпр.

први разред- народна прича „Свети Сава и ђаци”

други разред- народна прича „Свети Сава, отац и син”, „Свети Сава и отац и мати са малим дететом”

трећи разред- епска поезија; народна приповетка „Свети Сава и сељак без среће”

**Музичка култура** -светосавска химна

**Музичка култура (други разред)** Леонтина Вукомановић „Свет Саво, мудра главо”

**Природа и друштво (трећи разред)** - Историјски извори; Прошлост у мом крају

**Ликовна култура**- илустровање садржаја; изложбе, музеји

ТЕМЕ	БРОЈ ЧАСОВА И ВРЕМЕ РЕАЛИЗАЦИЈЕ	ИСХОДИ (по завршетку разреда ученик ће бити у стању да)	АКТИВНОСТ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТ НАСТАВНИКА	НАЧИН И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА (методе, технике и облици)	ЕВАЛУАЦИЈА
<b>1. Природне и друштвене одлике Србије</b>	32 часа	<ul style="list-style-type: none"> <li>– одреди положај и границу Србије, положај главног града и већих насеља на географској карти Србије;</li> <li>– одреди положај и именује природне и друштвене објекте на географској карти Србије;</li> <li>– повеже различите природно-географске карактеристике Србије са размештајем становништва, изгледом насеља и делатностима људи;</li> <li>– уважава националну и културну разноликост као основу за суживот свих грађана Републике Србије;</li> <li>– представи знамените личности, културна добра и природне лепоте по којима је Србија препознатљива у свету;</li> <li>– у дискусији даје предност коришћењу локалних производа, производа</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- посматра</li> <li>- описује</li> <li>- процењује</li> <li>- истражује</li> <li>- ствара</li> <li>- игра се</li> <li>- бележи</li> <li>- групише</li> </ul>	Осмишљава Руководи Упућује Објашњава Помаже Коригује	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игра улога</li> <li>- дијалогска</li> <li>- радионичарска</li> <li>- илустративна</li> <li>- интерактивна</li> <li>- амбијентална</li> <li>- примена мултидисциплинарног приступа</li> </ul>	запажања наставника активностна часу самосталност у раду израда домаћих задатака

ТЕМЕ	БРОЈ ЧАСОВА И ВРЕМЕ РЕАЛИЗАЦИЈЕ	ИСХОДИ (по завршетку разреда ученик ће бити у стању да)	АКТИВНОСТ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТ НАСТАВНИКА	НАЧИН И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА (методе, технике и облици)	ЕВАЛУАЦИЈА
		направљених од рециклираних материјала, као и коришћењу обновљивих природних ресурса;				
<b>2. Човек-природно и друштвено биће</b>	11 часова	<ul style="list-style-type: none"> <li>– повеже промене у изгледу свог тела и понашања са одрастањем;</li> <li>– планира своје дневне активности и време проведено уз ИКТ уређаје;</li> <li>– затражи помоћ уколико се суочи са непримерним садржајима у дигиталном окружењу;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- посматра</li> <li>- уочава</li> <li>- истражује</li> <li>- сазнаје</li> <li>- ствара</li> <li>- сакупља</li> <li>- игра се</li> <li>- сналази се</li> <li>- практикује</li> <li>- бележи,</li> <li>- групише</li> <li>- експериментише</li> <li>- активности у оквиру мини пројекта</li> <li>- праћење</li> <li>- стварање</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Осмишљава</li> <li>Руководи</li> <li>Упућује</li> <li>Објашњава</li> <li>Помаже</li> <li>Коригује</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- примена мултидисциплинарног приступа</li> <li>- исте садржаје разматрати са више аспеката</li> <li>- игра улога</li> <li>- дијалогска амбијентална</li> <li>- партиципативна</li> <li>- експериментална</li> <li>- интерактивна</li> <li>- амбијентално учење</li> </ul>	запажања наставника активност на часу самосталност у раду израда домаћих задатака

ТЕМЕ	БРОЈ ЧАСОВА И ВРЕМЕ РЕАЛИЗАЦИЈЕ	ИСХОДИ (по завршетку разреда ученик ће бити у стању да)	АКТИВНОСТ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТ НАСТАВНИКА	НАЧИН И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА (методе, технике и облици)	ЕВАЛУАЦИЈА
<b>3. Материјали</b>	13 часова	-идентификује и самостално раздваја смеше просејавањем, одливањем, цеђењем и испаравњем; – испита електричну проводљивост материјала помоћу једноставног струјног кола; – наведе примере штедљивог коришћења електричне енергије; – наведе примере употребе магнета у свакодневном животу; – наведе примере превенције и заштите од пожара;	- посматра - уочава - истражује - сазнаје - ствара - сакупља - игра се - сналази се - практикује -бележи, -групише -експериментише -активности у оквиру мини пројекта -праћењ -стварање	Осмишљава Руководи Упућује Објашњава Помаже Коригује	- остваривање интегрисаног приступа у формирању појмова - партиципативна - кооперативна - дијалогска - решавање проблем-ситуација	запажања наставника активност на часу самосталност у раду израда домаћих задатака
<b>4. Прошлост Србије</b>	16 часова	– прикаже хронолошки на ленти времена значајне историјске догађаје и личности; – опише начин живота људи кроз време користећи различите изворе информација; – представи ток и резултате истраживања (писано, усмено, помоћу ленте времена, презентацијом	посматра - уочава - истражује - сазнаје - ствара - сакупља - игра се - сналази се - практикује - бележи, -групише - активности у	Осмишљава Руководи Упућује Објашњава Помаже Коригује	- радионичарска - текстуална - примена мултидисциплинарног приступа - демонстративна - игра улога - дијалогска - илустративна - амбијентално учење	запажања наставника активност на часу самосталност у раду израда домаћих задатака



ТЕМЕ	БРОЈ ЧАСОВА И ВРЕМЕ РЕАЛИЗАЦИЈЕ	ИСХОДИ (по завршетку разреда ученик ће бити у стању да)	АКТИВНОСТ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТ НАСТАВНИКА	НАЧИН И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА (методе, технике и облици)	ЕВАЛУАЦИЈА
		и/или цртежом и др.); – пронађе и одабере потребне информације из различитих извора (писаних, сликовних, дигиталних); – повеже резултате рада са уложеним трудом; – сарађује са другима у групи на заједничким активностима; – учествује у друштвено-корисним акцијама уз подршку одраслих.	оквиру мини пројекта -праћење -стварање			

**Кључни појмови садржаја:** отаџбина, оријентација у времену и простору, интеркултуралност, природни ресурси.

**Исходи воде развијању следећих стандарда:**

**У области Природне и друштвене одлике Србије**

1ПД.1.5.1. зна које друштвене групе постоје и ко су њихови чланови

1ПД.1.5.2. зна основна правила понашања у породици, школи и насељу

1ПД.1.5.3. зна које људске делатности постоје и њихову улогу

1ПД.1.6.1. зна основне облике рељефа и површинских вода

1ПД.1.6.2. зна основне типове насеља и њихове карактеристике

1ПД.1.6.3. зна географски положај и основне одреднице државе Србије: територија, границе, главни град, симболи, становништво

1ПД.2.2.1. разликује обновљиве и необновљиве природне ресурсе

1ПД.2.2.2. разуме еколошку оправданост употребе обновљивих ресурса и рационалног коришћења необновљивих ресурса

1ПД.2.2.3. зна основне мере заштите живе и неживе природе као природних ресурса

1ПД.2.4.3. уме да пронађе тражене улице и објекте на плану насеља

1ПД.2.4.4. уме да пронађе основне информације на географској карти Србије: највећа и најважнија насеља, облике рељефа и површинских вода

1ПД.2.5.1. зна које су улоге различитих друштвених група и њихових чланова

1ПД.2.5.2. зна која су права и обавезе чланова у различитим друштвеним групама

1ПД.2.5.3. разуме повезаност и међузависност различитих људских делатности

1ПД.2.6.1. препознаје и именује облике рељефа и површинских вода у свом месту и у околини

1ПД.2.6.2. зна основне одлике рељефа и вода у држави Србији

1ПД.2.6.3. разуме повезаност природно-географских фактора – рељефа, вода, климе – и делатности људи

1ПД.3.4.1. уме да чита географску карту примењујући знања о странама света и значењу картографских знакова

1ПД.3.5.1. разуме заједничке карактеристике друштвених група и разлике међу њима

1ПД.3.5.2. разуме да се права и обавезе чланова друштвених група међусобно допуњују

#### **У области Човек-природно и друштвено биће**

1ПД.1.5.4. зна који су главни извори опасности по здравље и живот људи и основне мере заштите

1ПД.1.5.5. зна поступке за очување и унапређивање људског здравља

#### **У области Материјали**

1ПД.1.3.4. зна основна својства материјала: тврдоћа, еластичност, густина, растворљивост, провидност, намагнетисаност

1ПД.1.3.5. зна да својства материјала одређују њихову употребу и препознаје примере у свом окружењу

1ПД.1.3.6. зна промене материјала које настају због промене температуре, услед механичког утицаја и деловања воде и ваздуха

1ПД.2.3.3. разликује материјале који су добри проводници топлоте и електрицитета од оних који то нису

1ПД.2.3.4. зна да топлотна и електрична проводљивост материјала одређују њихову употребу и препознаје примере у свом окружењу

1ПД.2.3.5. разликује повратне и неповратне промене материјала

1ПД.2.3.6. разликује промене материјала при којима настају други материјали од оних промена материјала при којима не настају други материјали

1ПД.3.3.2. примењује знање о променама материјала за објашњење појава у свом окружењу

#### **У области Прошлост Србије**

1ПД.1.6.4. зна најважније догађаје, појаве и личности из прошлости

1ПД.1.6.5. зна основне информације о начину живота људи у прошлости

1ПД.1.6.6. зна шта су историјски извори и именује их

1ПД.2.4.5. уме да пронађе и упише тражене информације на ленти времена

1ПД.2.6.4. зна редослед којим су се јављали важни историјски догађаји, појаве и личности

1ПД.2.6.5. уочава сличности и разлике између начина живота некад и сад

1ПД.2.6.6. препознаје основна културна и друштвена обележја различитих историјских периода

1ПД.2.6.7. препознаје на основу карактеристичних историјских извора о ком историјском периоду или личности је реч

1ПД.3.6.1. зна шта је претходило, а шта је уследило након важних историјских догађаја и појава

<b>ТЕМЕ</b>	<b>БРОЈ ЧАСОВА И ВРЕМЕ РЕАЛИЗАЦИЈЕ</b>	<b>ИСХОДИ</b> (по завршетку разреда ученик ће бити у стању да)	<b>АКТИВНОСТ УЧЕНИКА</b>	<b>АКТИВНОСТ НАСТАВНИКА</b>	<b>НАЧИН И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА</b> (методе, технике и облици)	<b>ЕВАЛУАЦИЈА</b>
<b>1. Природне и друштвене одлике Србије</b>	Током школске године	исходи су идентични исходима редовне наставе	идентичне активностима током часова редовне наставе	идентичне активностима током часова редовне наставе	идентични часовима редовне наставе	-редовност похађања наставе -напредак ученика
<b>2. Човек-природно и друштвено биће</b>	Током школске године	исходи су идентични исходима редовне наставе	идентичне активностима током часова редовне наставе	идентичне активностима током часова редовне наставе	идентични часовима редовне наставе	-редовност похађања наставе -напредак ученика
<b>3. Материјали</b>	Током школске године	исходи су идентични исходима редовне наставе	идентичне активностима током часова редовне наставе	идентичне активностима током часова редовне наставе	идентични часовима редовне наставе	-редовност похађања наставе -напредак ученика
<b>4. Прошлост Србије</b>	Током школске године	исходи су идентични исходима редовне наставе	идентичне активностима током часова редовне наставе	идентичне активностима током часова редовне наставе	идентични часовима редовне наставе	-редовност похађања наставе -напредак ученика

**РЕДМЕТ:** *Ликовна култура*

**РАЗРЕД:** *Четврти*

**Циљ** учења Ликовне културе је да се ученик, развијајући стваралачко мишљење и естетичке критеријуме кроз практични рад, оспособљава за комуникацију и да изграђује позитиван однос према култури и уметничком наслеђу свог и других народа

**Компетенције:** компетенције за учење, естетичка компетенција, комуникација, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција

**Корелација**

**Природа и друштво**- материјали/употреба различитих материјала у раду; занимања људи/илустровање; природни и историјски споменици Р Србије

**Српски језик**- илустровање садржаја, ликовно представљање елемената наставног садржаја, припрема сценографије уз драматизацију текста,

**Математика**- геом. облици, односи у простору

**Музичка култура** –илустровање, музички инструмент-израда, одабир музике за сценски наступ

**Пројектна настава** -ликовни пројекти, примена ИКТ

**Грађанско васпитање**- рад у тиму, правила комуникације у тиму

**Верска настава**- илустровање садржаја

ТЕМЕ	БРОЈ ЧАСОВА И ВРЕМЕ РЕАЛИЗАЦИЈЕ	ИСХОДИ (по завршетку разреда ученик ће бити у стању да)	АКТИВНОСТ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТ НАСТАВНИКА	НАЧИН И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА (методе, технике и облици)	ЕВАЛУАЦИЈА
1. Композиција 2. Споразумевање 3. Наслеђе 4. Сцена	72 часа током године	<ul style="list-style-type: none"> <li>– поштује инструкције за припремање, одржавање и одлагање материјала и прибора;</li> <li>– изражава замисли, интересовања, сећања, емоције и машту традиционалним ликовним техникама;</li> <li>– користи амбалажу и предмете за једнократну употребу у стваралачком раду;</li> <li>– примени, у стваралачком раду, основна знања о композицији;</li> <li>– користи одабрана уметничка дела и визуелне информације као подстицај за стваралачки рад;</li> <li>– тумачи једноставне знаке, симболе и садржаје уметничких дела;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- истражује</li> <li>- посматра</li> <li>- посећује,</li> <li>- бележи</li> <li>- упоређује</li> <li>- описује</li> <li>- изражава допадање</li> <li>- закључује</li> <li>- примењује</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упућује</li> <li>- саветује</li> <li>- организује</li> <li>- координира</li> <li>- објашњава</li> <li>- подстиче</li> <li>- усмерава</li> <li>- евалуира</li> <li>- валоризује</li> <li>- мотивише</li> <li>- задаје</li> <li>- коригује</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>демонстративна</li> <li>дијалошка</li> <li>кооперативна</li> <li>илустративна</li> <li>амбијентално учење</li> <li>мултидисциплинарни приступ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Праћење развоја укупних стваралачких, изражајних, естетских способности кроз бележење у педагошкој свесци</li> <li>- ангажовање ученика</li> </ul>

ТЕМЕ	БРОЈ ЧАСОВА И ВРЕМЕ РЕАЛИЗАЦИЈЕ	ИСХОДИ (по завршетку разреда ученик ће бити у стању да)	АКТИВНОСТ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТ НАСТАВНИКА	НАЧИН И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА (методе, технике и облици)	ЕВАЛУАЦИЈА
		– разговара о значају одабраног уметника, уметничког дела, споменика и музеја; – учествује у планирању и реализацији ликовног пројекта или радионице; – разматра, у групи, шта и како је учио/учила и где та знања може применити.				

**Кључни појмови: простор, облик, линија, боја, текстура, светлина.**

Школски програм Школе са домом за ученике оштећеног слуха Крагујевац

Наставни предмет: **Ликовна култура, допунска настава**

разред: **Четврти**

<b>ТЕМЕ</b>	<b>БРОЈ ЧАСОВА И ВРЕМЕ РЕАЛИЗАЦИЈЕ</b>	<b>ИСХОДИ</b> (по завршетку разреда ученик ће бити у стању да)	<b>АКТИВНОСТ УЧЕНИКА</b>	<b>АКТИВНОСТ НАСТАВНИКА</b>	<b>НАЧИН И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА</b> (методе, технике и облици)	<b>ЕВАЛУАЦИЈА</b>
<b>1. Композиција</b>	Током школске године	исходи су идентични исходима редовне наставе	идентичне активностима током часова редовне наставе	идентичне активностима током часова редовне наставе	идентични часовима редовне наставе	-редовност похађања наставе -напредак ученика
<b>2. Споразумевање</b>	Током школске године	исходи су идентични исходима редовне наставе	идентичне активностима током часова редовне наставе	идентичне активностима током часова редовне наставе	идентични часовима редовне наставе	-редовност похађања наставе -напредак ученика
<b>3. Наслеђе</b>	Током школске године	исходи су идентични исходима редовне наставе	идентичне активностима током часова редовне наставе	идентичне активностима током часова редовне наставе	идентични часовима редовне наставе	-редовност похађања наставе -напредак ученика
<b>4. Сцена</b>	Током школске године	исходи су идентични исходима редовне наставе	идентичне активностима током часова редовне наставе	идентичне активностима током часова редовне наставе	идентични часовима редовне наставе	-редовност похађања наставе -напредак ученика



**ПРЕДМЕТ: Музичка култура**  
**РАЗРЕД: Четврти**

**Циљ** учења Музичке културе је да код ученика развије интересовање и љубав према музици кроз индивидуално и колективно музичко искуство којим се подстиче развијање креативности, естетског сензибилитета и духа заједништва, као и одговорног односа према очувању музичког наслеђа и културе свога и других народа.

**Компетенције:** компетенција за учење, комуникација, сарадња, естетичка компетенција, рад са подацима и информацијама, дигитална компетенција.

**Корелација:**

**Музичка култура** претходни разреди

**Српски језик**- учење текстова, писање песама, значајне личности српског народа (Свети Сава)

**Ликовна култура** - илустровање, израда музичких инструмената, преобликовање предмета у музичке инструменте

**Физичко и здравствено васпитање**- плес и игре

**Математика**-бројалице

**Природа и друштво**- музика карактеристична за пределе Србије , државна химна

**Грађанско васпитање**-тимски рад, правила комуникације у тимском раду

**Пројектна настава**- примена ИКТ, дигитализација

**Верска настава**- духовна музика (химна Светом Сави)

ТЕМЕ	БРОЈ ЧАСОВА И ВРЕМЕ РЕАЛИЗАЦИЈЕ	ИСХОДИ (по завршетку разреда ученик ће бити у стању да)	АКТИВНОСТ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТ НАСТАВНИКА	НАЧИН И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА (методе, технике и облици)	ЕВАЛУАЦИЈА
<b>1. Слушање музике</b>	Током целе школске године	<ul style="list-style-type: none"> <li>– опише своја осећања у вези са слушањем музике;</li> <li>– препознаје народну и уметничку музику;</li> <li>– опише улогу музике у медијима;</li> <li>– разликује инструменте по боји звука и изражајним могућностима;</li> <li>– повеже карактер дела са избором инструмента и елементима музичке изражајности;</li> <li>– уочи контраст и понављање у музичком делу;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-говор у ритму</li> <li>-певање</li> <li>-свирање</li> <li>-покрет уз музику</li> <li>-слушање музике</li> <li>-видови стваралаштва</li> <li>-игра</li> <li>-црта</li> <li>-импровизује</li> <li>-опонаша</li> <li>-свира</li> <li>-импровизује</li> <li>-игра се</li> <li>-ствара</li> <li>-машта</li> <li>-закључује</li> <li>-осмишљава</li> <li>-истражује</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>задаје</li> <li>свира</li> <li>пева</li> <li>помаже</li> <li>подстиче</li> <li>објашњава</li> <li>анимира</li> <li>евидентира</li> <li>усмерава</li> <li>подстиче</li> <li>сарађује</li> <li>помаже</li> <li>организује</li> <li>похваљује</li> <li>мотивише</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-демонстративна</li> <li>-аудитивна</li> <li>-дијлошка</li> <li>-кооперативна</li> <li>-драматизовати</li> <li>слушане</li> <li>композиције</li> <li>-ликовно и</li> <li>литерарно</li> <li>представити</li> <li>доживљено</li> <li>-илустративна</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Бележити</li> <li>напредовање и залагање,</li> <li>активности у педагошкој свесци</li> <li>као полазиште</li> <li>оцењивање и мотивисање за даље напредовање.</li> <li>Евалуирати допринос за време групног рада</li> <li>Израда креативних задатака на задату тему</li> <li>Рад на пројекту</li> <li>Специфичне вештине</li> <li>Начин размишљања и ставови.</li> </ul>
<b>2. Извођење музике</b>	Током целе школске године	<ul style="list-style-type: none"> <li>– пева и свира по слуху и са нотног текста песме различитог садржаја и расположења;</li> <li>– примени изражајне музичке елементе;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-говор у ритму</li> <li>-певање</li> <li>-свирање</li> <li>-покрет уз музику</li> <li>-слушање музике</li> <li>-игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>задаје</li> <li>свира</li> <li>пева</li> <li>помаже</li> <li>подстиче</li> <li>објашњава</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-истраживачка</li> <li>-кооперативна</li> <li>-прављење дечјих инструмената</li> <li>-ритмичка пратња у току певања</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Бележити</li> <li>напредовање и залагање,</li> <li>активности у педагошкој свесци</li> <li>као полазиште</li> </ul>

ТЕМЕ	БРОЈ ЧАСОВА И ВРЕМЕ РЕАЛИЗАЦИЈЕ	ИСХОДИ (по завршетку разреда ученик ће бити у стању да)	АКТИВНОСТ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТ НАСТАВНИКА	НАЧИН И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА (методе, технике и облици)	ЕВАЛУАЦИЈА
			-прави инструменте -црта -импровизује -опонаша -свира -импровизује -игра се -ствара -машта -закључује -осмишљава -истражује	анимира евидентира усмерава подстиче сарађује помаже организује похваљује мотивише	- демонстратив-на - аудитивна - дијалогска - примена мултидисциплинарног приступа - импровизација текста на задату мелодију	оцењивање и мотивисање за даље напредовање. Евалуирати допринос за време групног рада Израда креативних задатака на задату тему Рад на пројекту Специфичне вештине Начин размишљања и ставови.
<b>3.Музичко стваралаштво</b>	Током целе школске године	осмисли и изведе једноставну ритмичку и мелодијску пратњу; – осмисли музички одговор на музичко питање; – осмисли једноставну мелодију на краћи задати текст; – изабере одговарајући музички садржај (од понуђених) према литерарном садржају; – поштује договорена правила понашања при слушању и извођењу музике; – коментарише своје и туђе	-говор у ритму -певање -свирање -покрет уз музику -видови стваралаштва -игра -прави инструменте -импровизује -опонаша -свира -игра се -ствара -машта	задаје свира пева помаже подстиче објашњава анимира евидентира усмерава подстиче сарађује помаже организује похваљује	- обележавање поједине речи или фраза током извођења мелодије, - демонстратив-на - аудитивна - дијалогска - смишљање ритмичких целина - потпуно слободна звучна импровизација остварена рукама или ногама,	Бележити напредовање и залагање, активности у педагошкој свесци као полазиште оцењивање и мотивисање за даље напредовање. Евалуирати допринос за време групног рада Израда креативних задатака на задату

ТЕМЕ	БРОЈ ЧАСОВА И ВРЕМЕ РЕАЛИЗАЦИЈЕ	ИСХОДИ (по завршетку разреда ученик ће бити у стању да)	АКТИВНОСТ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТ НАСТАВНИКА	НАЧИН И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА (методе, технике и облици)	ЕВАЛУАЦИЈА
		извођење музике; – самостално или уз помоћ одраслих користи предности дигитализације: – учествује у школским приредбама и манифестацијама	-закључује -осмишљава -истражује	мотивише	односно дечјим инструментима.	тему Рад на пројекту Специфичне вештине

Кључне речи: певање, свирање, слушање, музичке игре, музички бонтон, лествица, темпо, репетиција

Наставни предмет: **Музичка култура, допунска настава**

разред: **Четврти**

<b>ТЕМЕ</b>	<b>БРОЈ ЧАСОВА И ВРЕМЕ РЕАЛИЗАЦИЈЕ</b>	<b>ИСХОДИ</b> (по завршетку разреда ученик ће бити у стању да)	<b>АКТИВНОСТ УЧЕНИКА</b>	<b>АКТИВНОСТ НАСТАВНИКА</b>	<b>НАЧИН И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА</b> (методе, технике и облици)	<b>ЕВАЛУАЦИЈА</b>
<b>1. Слушање музике</b>	Током школске године	исходи су идентични исходима редовне наставе	идентичне активностима током часова редовне наставе	идентичне активностима током часова редовне наставе	идентични часовима редовне наставе	-редовност похађања наставе -напредак ученика
<b>2. Извођење музике</b>	Током школске године	исходи су идентични исходима редовне наставе	идентичне активностима током часова редовне наставе	идентичне активностима током часова редовне наставе	идентични часовима редовне наставе	-редовност похађања наставе -напредак ученика
<b>3.Музичко стваралаштво</b>	Током школске године	исходи су идентични исходима редовне наставе			идентични часовима редовне наставе	-редовност похађања наставе -напредак ученика

**ПРЕДМЕТ: Физичко и здравствено васпитање**  
**РАЗРЕД: Четврти**

Циљ учења Физичког и здравственог васпитања је да ученик унапређује физичке способности, моторичке вештине и знања из области физичке и здравствене културе, ради очувања здравља и примене правилног и редовног физичког вежбања у савременим условима живота и рада.

**Компетенције:**

Компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција, комуникација, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу, рад с подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција.

**Корелација:**

**Природа и друштво**- кретање; развој деце и пубертет

**Математика**- мерење и мере, линија,

**Музичка култура**- играње и плес

**Српски језик**- усмено изражавање

**Грађанско васпитање**- понашање, навијање, вербална и невербална комуникација

ТЕМЕ	БРОЈ ЧАСОВА И ВРЕМЕ РЕАЛИЗАЦИЈЕ	ИСХОДИ (по завршетку разреда ученик ће бити у стању да)	АКТИВНОСТ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТ НАСТАВНИКА	НАЧИН И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА (методе, технике и облици)	ЕВАЛУАЦИЈА
<b>1. Физичке способности</b>	Сваког часа током целе године	<ul style="list-style-type: none"> <li>- примени општеприпремне вежбе (вежбе обликовања);</li> <li>- правилно изводи вежбе, разноврсна природна и изведена кретања;</li> <li>- комбинује усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу;</li> <li>- одржава равнотежу у различитим кретањима;</li> <li>- самостално коригује неправилно држања тела</li> <li>- правилно држи тело;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-изводи покрете телом</li> <li>-вежба</li> <li>-коригује</li> <li>-примењује</li> <li>-изводи</li> <li>-прати</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>руководи</li> <li>организује</li> <li>објашњава</li> <li>демонстрира</li> <li>осмишљава</li> <li>подстиче</li> <li>помаже</li> <li>саветује</li> <li>коригује</li> <li>мотивише</li> <li>анализира</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- разговор</li> <li>- демонстрација</li> <li>- практична активност</li> <li>- диференцирани захтеви према способностима ученика</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Континурина прати и вреднује:</li> <li>-стање здравља и хигијене</li> <li>-стање физичких способности</li> <li>-достигнут ниво савладаности</li> <li>моторићких вештина</li> <li>-однос према раду</li> </ul>
<b>2. Моторичке вештине, спорт и спортске дисциплине</b>  <b>-АТЛЕТИКА</b> <b>-СПОРТСКА ГИМНАСТИКА</b> <b>-ОСНОВЕ ТИМСКИХ, СПОРТСКИХ И ЕЛЕМЕНТАРНИ</b>	98	<ul style="list-style-type: none"> <li>- одржава равнотежу у различитим кретањима;</li> <li>- самостално коригује неправилно држања тела</li> <li>- правилно држи тело;</li> <li>- правилно подиже, носи и спушта терет;</li> <li>- изведе кретања, вежбе и саставе уз музичку пратњу;</li> <li>- изведе дечји и народни плес;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ходају и трче на различите начине</li> <li>- играју се дечјих игара</li> <li>- ходају и трче користећи препреке</li> <li>-примењују усвојена правила</li> <li>-изводе вежбе</li> <li>-користе терминологију</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>руководи</li> <li>организује</li> <li>објашњава</li> <li>демонстрира</li> <li>осмишљава</li> <li>подстиче</li> <li>помаже</li> <li>саветује</li> <li>коригује</li> <li>мотивише</li> <li>анализира</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- разговор</li> <li>- демонстрација</li> <li>- практична активност</li> <li>- диференцирани захтеви према способностима ученика</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Континурина прати и вреднује:</li> <li>-стање физичких способности</li> <li>-однос према раду</li> </ul>

ТЕМЕ	БРОЈ ЧАСОВА И ВРЕМЕ РЕАЛИЗАЦИЈЕ	ИСХОДИ (по завршетку разреда ученик ће бити у стању да)	АКТИВНОСТ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТ НАСТАВНИКА	НАЧИН И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА (методе, технике и облици)	ЕВАЛУАЦИЈА
<b>ИХ ИГАРА</b> <b>-ПЛЕС И</b> <b>РИТИМИКА</b> <b>-ПЛИВАЊЕ</b> <b>-ПОЛИГОНИ</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- користи терминологију вежбања;</li> <li>- поштује правила понашања на вежбалиштима;</li> <li>- поштује мере безбедности током вежбања;</li> <li>- одговорно се односи према објектима, справама и реквизитима;</li> <li>- примени правила игре;</li> <li>- навија и бодри учеснике у игри на начин којим никога не вређа;</li> <li>- прихвати победу и пораз као саставни део игре и такмичења;</li> <li>- уредно одлаже своје ствари пре и након вежбања и у другим ситуацијама;</li> <li>- правилно изводи и контролише покрете у различитим кретањима;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-поштују правила</li> <li>-примењују кретања</li> </ul>			
<b>3. Физичка и здравствена култура</b>	10	<ul style="list-style-type: none"> <li>– навија и бодри учеснике у игри на начин којим никога не вређа;</li> <li>– прихвати победу и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-примењује</li> <li>-препознаје</li> <li>-вреднује</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>руководи</li> <li>организује</li> <li>објашњава</li> <li>демонстрира</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- разговор</li> <li>- демонстрација</li> <li>- практична активност</li> <li>- диференцирани</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Континуирано прати и вреднује:</li> <li>-стање физичких способности</li> </ul>



ТЕМЕ	БРОЈ ЧАСОВА И ВРЕМЕ РЕАЛИЗАЦИЈЕ	ИСХОДИ (по завршетку разреда ученик ће бити у стању да)	АКТИВНОСТ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТ НАСТАВНИКА	НАЧИН И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА (методе, технике и облици)	ЕВАЛУАЦИЈА
<p><b>-КУЛТУРА ВЕЖБАЊА И ИГРАЊА -ЗДРАВСТВЕНО ВАСПИТАЊЕ</b></p>		<p>пораз као саставни део игре и такмичења; – уредно одлаже своје ствари пре и након вежбања; – прати промене у сопственој тежини и висини; – сагледа резултате физичких способности; – препозна здравствено стање када не треба да вежба; – примењује хигијенске мере пре, у току и након вежбања, као и у другим ситуацијама; – уредно одржава простор у коме живи и борави; – увиди значај правилне исхране за вежбање; – повеже различита вежбања са њиховим утицајем на здравље; – препозна лепоту покрета и кретања; – користи научена вежбања у рекреацији породице;</p>		<p>помаже саветује коригује мотивише анализира валоризује</p>	<p>захтеви према способностима ученика</p>	<p>-достигнут ниво савладаности моторићких вештина -однос према раду</p>

ТЕМЕ	БРОЈ ЧАСОВА И ВРЕМЕ РЕАЛИЗАЦИЈЕ	ИСХОДИ (по завршетку разреда ученик ће бити у стању да)	АКТИВНОСТ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТ НАСТАВНИКА	НАЧИН И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА (методе, технике и облици)	ЕВАЛУАЦИЈА
		– правилно реагује у случају повреде у школи; – вреднује сопствена и туђа постигнућа у вежбању; – учествује у предлагању садржаја и начина рада.				

**Кључни појмови садржаја: физичке способности, моторичке вештине, здравље, плес и игра.**

ТЕМЕ	БРОЈ ЧАСОВА И ВРЕМЕ РЕАЛИЗАЦИЈЕ	ИСХОДИ (по завршетку разреда ученик ће бити у стању да)	АКТИВНОСТ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТ НАСТАВНИКА	НАЧИН И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА (методе, технике и облици)	ЕВАЛУАЦИЈА
<b>1. Физичке способности</b>	Током школске године	исходи су идентични исходима редовне наставе	идентичне активностима током часова редовне наставе	идентичне активностима током часова редовне наставе	идентични часовима редовне наставе	-редовност похађања наставе -напредак ученика
<b>2. Моторичке вештине, спорт и спортске дисциплине</b>  -АТЛЕТИКА -СПОРТСКА ГИМНАСТИКА -ОСНОВЕ ТИМСКИХ, СПОРТСКИХ И ЕЛЕМЕНТАРНИХ ИГАРА -ПЛЕС И РИТИМИКА -ПЛИВАЊЕ -ПОЛИГОНИ	Током школске године	исходи су идентични исходима редовне наставе	идентичне активностима током часова редовне наставе	идентичне активностима током часова редовне наставе	идентични часовима редовне наставе	-редовност похађања наставе -напредак ученика
<b>3. Физичка и здравствена култура</b>	Током школске године	исходи су идентични исходима редовне наставе			идентични часовима редовне наставе	-редовност похађања наставе -напредак ученика

ТЕМЕ	БРОЈ ЧАСОВА И ВРЕМЕ РЕАЛИЗАЦИЈЕ	ИСХОДИ (по завршетку разреда ученик ће бити у стању да)	АКТИВНОСТ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТ НАСТАВНИКА	НАЧИН И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА (методе, технике и облици)	ЕВАЛУАЦИЈА
<b>-КУЛТУРА ВЕЖБАЊА И ИГРАЊА -ЗДРАВСТВЕНО ВАСПИТАЊЕ</b>						

***Б) ИЗБОРНИ ПРОГРАМИ***

**ПРЕДМЕТ:** *Веронаука – Православни катехизис*  
**РАЗРЕД:** *Четврти*

**Циљ** верске наставе јесте да се њоме посведоче садржај вере и духовно искуство традиционалних цркава и религијских заједница које живе и делују на нашем животном простору, да се ученицима пружи целовит религијски поглед на свет и живот и да им се омогући слободно усвајање духовних и животних вредности цркве или заједнице којој историјски припадају, односно чување и неговање сопственог верског и културног идентитета. Ученици треба да упознају веру и духовне вредности сопствене, историјски дате цркве или верске заједнице у отвореном и толерантном дијалогу, уз уважавање других религијских искустава и филозофских погледа, као и научних сазнања и свих позитивних искустава и достигнућа човечанства.

**Корелација:**

**Српски језик** -самостално усмено и писмено изражавање, читање и разумевање текста, Свети Сава

**Ликовна култура** -илустровање верских садржаја

**Музичка култура** -духовна музика (светосавска химна)

**Грађанско васпитање**- поштовање правила понашања, уважавање различитости

**Природа и друштво**- у области Човек, природа и друштво ( примени правила друштвено прихватљивог понашања поштујући права, обавезе и различитости међу људима), верске различитости у Србији

ТЕМЕ	БРОЈ ЧАСОВА И ВРЕМЕ РЕАЛИЗАЦИЈЕ	ЦИЉЕВИ	АКТИВНОСТ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТ НАСТАВНИКА	НАЧИН И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА (методе, технике и облици)	ЕВАЛУАЦИЈА
1. Увод	1 час Септембар	упознавање ученика и вероучитеља Упознавање ученика са садржајима предмета и начином рада Мотивисање ученика за похађање часова верске наставе	навести пример љубави искуства деце која указују на заједништво са другима Приче Цртежи које ће деца цртати (представљена бића у односу) Дружење и игре које указују на заједницу Указивање на Литургију	Ученици треба да уоче да у хришћанству нема сукоба и искључивости између једног и многих.	Катихизација као литургијска делатност-заједничко је дело катихете (вероучитеља) и његових ученика. Катихета (вероучитељ) би требало стално да има науму да катихеза не постоји ради гомилања информација („знања о вери“), већ као настојање да се учење и искуство Цркве лично усвоје и спроведу у живот кроз слободно учешће у богослужбеном животу Цркве. На почетку сваке наставне теме ученике би требало упознати са циљевима и исходима наставе, садржајима по темама, начином остваривања програма рада, као и са начином вредновања њиховог рада. Врсте наставе Настава се реализује кроз следеће облике наставе:	Евалуацију наставе (процењивање успешности реализације наставе и остварености задатака и исхода наставе) наставник ће остварити на два начина: - процењивањем реакције ученика или прикупљањем коментара ученика путем анкетних евалуационих листића; - провером знања које ученици усвајају на часу и испитаивањем ставова Оцењивање Непосредно описно оцењивање ученика може се вршити кроз: - усмено испитивање; - писмено испитивање; - посматрање понашања ученика;
2.Црква је наш избор	9 часова Септембар - новембар	Ученицима пружити основ за разумевање човека као бића заједнице Пружити ученицима	Појмови се објашњавају са становишта Литургијске заједнице Тумачења литургије, структуре радњи на	Развијање код деце осећаја за припадност заједници и литургијском начину живота.	циљевима и исходима наставе, садржајима по темама, начином остваривања програма рада, као и са начином вредновања њиховог рада. Врсте наставе Настава се реализује кроз следеће облике наставе:	

Школски програм Школе са домом за ученике оштећеног слуха Крагујевац

		елементарно знање о Богу као бићу заједнице	Литургији		-теоријска настава (35 часова) -практична настава (1 час) Место реализације наставе
3.Христос нас све зове	7 часова Новембар – децембар	Пружити основ за разликовање и упоређивање породичних односа и односа који владају у Цркви Пружити основ за упознавање односа који владају између човека и Бога Пружити основ за разумевање да је молитва наш разговор са Богом Омогућити ученицима	конкретни примери из живота	Критички размишља и доноси закључке	-Теоријска настава се реализује у учионици; - Практична настава се реализује у цркви Учешћем у литургијском сабрању; Дидактичко методичка упутства за реализацију наставе - Уводне часове требало би осмислити тако да допринесу међусобном упознавању ученика, упознавању ученика с циљевима, исходима, наставним садржајима, али и тако да наставник стекне почетни увид у то каквим предзнањима и ставовима из подручја Православног катихизиса, група располаже. - Реализација програма требало би да се одвија у складу с принципима савремене активне наставе, која својом динамиком подстиче ученике на



		да увиде да се породични односи и односи у Цркви исказују на конкретан начин			истраживачки и проблемски приступ садржајима тема. У току реализације стављати нагласак више на доживљајно и формативно, а мање на сазнајно и информативно. Квалитет наставе се постиже када се наставни садржаји реализују у складу са савременим педагошким захтевима у погледу употребе разноврсних метода, облика рада и наставних средстава. Имаући у виду захтеве наставног програма и могућности транспонованја наставног садржаја у педагошко дидактичка решења, наставник би требало да води рачуна и о психолошким чиниоцима извођења наставе Узрсту ученика, нивоу психофизичког развоја, интересовањима, склоностима, способностима и мотивацији ученика.
4. Диван је Бог у светима својим	7 часова Децембар - фебруар	<ul style="list-style-type: none"> <li>• указати ученицима да је послање Сина Божјег дар љубави Бога Оца свету</li> <li>• пружити ученицима елементарно знање о Светоме Сави</li> </ul>	-Схвата повезаност својстава створене природе и Божије благодати	Тумачење у оквиру Литургије - Упућивање да се Бог сусреће и види кроз чланове Литургије	
5. Значај врлинског живота	6 часова Март - мај	Пружити ученицима елементарно знање о стварању света Омогућити ученицима да схвате и доживе Цркву као	- Отворено и радознано поставља питања.	- објашњење на основу искуства љубави према другом бићу	

Школски програм Школе са домом за ученике оштећеног слуха Крагујевац

6. Са нама је Бог	6 часова Мај - јун	заједницу Указати ученицима на величину Христове љубави према људима и свету Пружити ученицима елементарно знање о Христовом страдању	Пример љубави према другом Објашњење крштења као улазак у Цркву као заједницу Христа са Богом Оцем Одлазак на Литургију	Развијање вере и наде код ученика у ишчекивању онога што ће доћи царства Небеског.	-У остваривању савремене наставе наставник је извор знања, креатор, организатор и координатор ученичких активности у наставном процесу. -Настава је успешно реализована ако је ученик спреман да Цркву схвати као простор за остваривање своје личности кроз заједничарење са ближњима и Тројичним Богом који постаје извор и пуноћа његовог живота.	
-------------------	-----------------------	---	---	--	---	--

**ПРЕДМЕТ: Грађанско васпитање**  
**РАЗРЕД: Четврти**

**Циљ** наставе и учења Грађанског васпитања је подстицање развоја личности која је одговорна према својим правима и правима других, отворена за договор и сарадњу и спремна да активно учествује у животу школске и локалне заједнице, уважавајући принципе, процедуре и вредности демократског друштва.

**Компетенције:** Компетенција за учење, одговорно учење у демократском друштву, комуникација, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција

**Корелација:**

**Српски језик-** вежбе усменог изражавања, описивања, култура говора

**Ликовна култура-** изражавање бојама, илустровање садржаја

**Свет око нас (први разред)** -моја осећања

**Природа и друштво-** примени правила друштвено прихватљивог понашања поштујући права, обавезе и различитости међу људима

**Пројектна настава-** примена ИКТ, израда презентација и постера

**Физичка и здравствена култура-** правила понашања на такмичењима, поштовање правила фер плеј игре и навијања

ТЕМЕ	БРОЈ ЧАСОВА И ВРЕМЕ РЕАЛИЗАЦИЈЕ	ИСХОДИ (по завршетку разреда ученик ће бити у стању да)	АКТИВНОСТ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТ НАСТАВНИКА	НАЧИН И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА (методе, технике и облици)	ЕВАЛУАЦИЈА
<b>1. ЉУДСКА ПРАВА</b> Ја и други на планети Земљи	Прво полугодиште	– разликује примере одговорног и неодговорног понашања људи према животnoj средини; – се понаша у свакодневним ситуацијама на начин који уважава животну средину и рационалну потрошњу ресурса; – образложи важност информисања о стању животне средине и начинима њене заштите;	-игра се -глуми -изражава своје мисли, осећања, потребе -помаже другима -бележи аудио и видео записе -прави постере и презентације -истражује -закључује	-даје модел понашања -подстиче -даје повратну информацију -подржава -помаже у дефинисању мисли и осећања, потреба -организује -конструктивно комуницира -поштује и уважава сваког ученика	-радионица -симулације -играње улога -студије случаја, -дискусије -мини истраживања -једноставне акције -интерактивне радионице	Континуирано се прати развој усвајања и поштовања правила демократског понашања. Ангажовање ученика Описно се оцењује.
<b>2. ДЕМОКРАТСКО ДРУШТВО</b> Култура и традиција	Прво полугодиште	– аргументује добити од заједничког живота људи припадника различитих култура; – наведе елементе традиције и културе свог народа и покаже интересовање и поштовање за друге културе и традиције; – образложи значај подршке избеглицама и мигрантима да у новој	-игра се -глуми -изражава своје мисли, осећања, потребе -помаже другима -бележи аудио и видео записе -прави постере и презентације -истражује -закључује	-даје модел понашања -подстиче -даје повратну информацију -подржава -помаже у дефинисању мисли и осећања, потреба -организује -конструктивно комуницира -поштује и уважава	-радионица -симулације -играње улога -студије случаја, -дискусије -мини истраживања -једноставне акције -интерактивне радионице	Континуирано се прати развој усвајања и поштовања правила демократског понашања. Ангажовање ученика Описно се оцењује.

ТЕМЕ	БРОЈ ЧАСОВА И ВРЕМЕ РЕАЛИЗАЦИЈЕ	ИСХОДИ (по завршетку разреда ученик ће бити у стању да)	АКТИВНОСТ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТ НАСТАВНИКА	НАЧИН И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА (методе, технике и облици)	ЕВАЛУАЦИЈА
		<p>средини сачувају свој језик, традицију, културу;                      – наведе примере из свакодневног живота којима се илуструје сусретање различитих култура;                      – дискутује о томе како непознавање других култура утиче на настанак стереотипа, предрасуда и дискриминације;</p>		сваког ученика		
<p><b>3. ПРОЦЕСИ У САВРЕМЕНОМ СВЕТУ</b>  <b>Прекомерна потрошња</b></p>	Друго полугодиште	<p>- препознаје примере прекомерне потрошње;                      – препознаје у медијима поруке које подстичу прекомерну потрошњу, посебно деце и младих;                      – критички разматра појаву бацања хране и расипања воде;                      – процењује важне чињенице о производима које купује читајући декларацију и води рачуна о односу цене и квалитета;</p>	<p>-игра се                      -глуми                      -изражава своје мисли, осећања, потребе                      -помаже другима                      -бележи аудио и видео записе                      -прави постере и презентације                      -истражује                      -закључује</p>	<p>-даје модел понашања                      -подстиче                      -даје повратну информацију                      -подржава                      -помаже у дефинисању мисли и осећања, потреба                      -организује                      -конструктивно комуницира                      -поштује и уважава сваког ученика</p>	<p>-радионица                      -симулације                      -играње улога                      -студије случаја,                      -дискусије                      -мини истраживања                      -једноставне акције                      -интерактивне радионице</p>	<p>Континуирано се прати развој усвајања и поштовања правила демократског понашања. Ангажовање ученика                      Описно се оцењује.</p>

ТЕМЕ	БРОЈ ЧАСОВА И ВРЕМЕ РЕАЛИЗАЦИЈЕ	ИСХОДИ (по завршетку разреда ученик ће бити у стању да)	АКТИВНОСТ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТ НАСТАВНИКА	НАЧИН И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА (методе, технике и облици)	ЕВАЛУАЦИЈА
<b>4. ГРАЂАНСКИ АКТИВИЗАМ</b> <b>Еколошка акција</b>	Друго полугодиште	– испољи заинтересованост за сарадњу и учешће у групном раду; – учествује у изради плана и реализацији акције, њеној промоцији и вредновању.	-игра се -глуми -изражава своје мисли, осећања, потребе -помаже другима -планира -бележи аудио и видео записе -прави постере и презентације -истражује -закључује	-даје модел понашања -подстиче -даје повратну информацију -подржава -помаже у дефинисању мисли и осећања, потреба -организује -конструктивно комуницира -поштује и уважава сваког ученика	-радионица -симулације -играње улога -студије случаја, -дискусије -мини истраживања -једноставне акције -интерактивне радионице	Континуирано се прати развој усвајања и поштовања правила демократског понашања. Ангажовање ученика Описно се оцењује.

**Кључни појмови: право на здраву животну средину, култура, интеркултуралност, права потрошача**

**ПРЕДМЕТ: *Пројектна настава***  
**РАЗРЕД: *Четврти***

**Циљ** пројектне наставе као облика образовно васпитног рада је да се развијају опште међупредметне компетенције уз употребу информационо комуникационих технологија. Усмерена је на развој логичког и критичког мишљења, као и на лако сналажење у свету технике, технологије и рачунарства, како у свакодневном животу тако и у процесу учења. У функцији је когнитивног, афективног и социјалног развоја ученика.

Применом оваквог облика учења долази до:

- повезивања познатог и непознатог

- учења помоћу примера

- учења примењивањем

- развоја процедуралних знања

- коришћења информационих технологија

- комбиновања конвергентног и дивергентног мишљења.

пројектна настава има елементе проблемске и истраживачке наставе, где се за тражење решења за неки проблем потенцира процедура, планирање, евалуирање, презентовање резултата, коришћење савремених технологија и тимски рад.

ФАЗЕ НАСТАВНЕ АКТИВНОСТИ	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА	АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА
<b>1.Избор и разрада пројектног задатка</b>		
1.1.Избор теме	Наставник заједно са ученицима предлаже теме.	Ученици расправљају и бирају тему.
1.2.Разлагање теме на подтеме	Наставник предлаже подтеме и предлаже ученицима да бирају.	Сваки ученик бира подтему или предлаже нову. Предлажу варијанте подтема.
1.3.Формирање стваралачких група	Наставник обавља организациони део и формира групе по изабраним подтемама	Ученици међу собом деле улоге ради успешније реализације добијеног задатка.
1.4.Припрема материјала за истраживачки рад:формулисање питања, задаци за екипе	Ако је пројекат обимнији наставник унапред разрађује задатке, питање за истраживачки рад и литературу	Ученици прихватају обавезу изради задатака, Одговоре на постављена питања могу давати екипе кроз расправу.
1.5.Одређивање облика презентацијерезултата пројектне активности	Наставник учествује у расправи	Ученици у групама расправљају о облицима за презентовање резултата истраживачке активности: видео филм, албум, извештај, табеле..
<b>2.Разрада пројекта</b>	Наставник усмерава рад ученика.	Ученици истражују према унапред утврђеним питањима.
<b>3.Сређивање резултата</b>	Наставник упућује ученике како да среде резултате.	Ученици прво у групама па у одељењу сређују резултате према прихваћеним правилима.
<b>4.Презентација</b>	Наставник организује стручну процену	Ученици извештавају о резултатима свога рада.
<b>5. Рефлексија</b>	Наставник оцењује педагошки ефекат свога рада.	Ученици оцењују читав процес и своју улогу и допринос њему.



***ФАКУЛТАТИВНЕ АКТИВНОСТИ***

**ПРЕДМЕТ: Фонетска ритмика**  
**РАЗРЕД: Четврти**

**Циљ** Садржајима фонетске ритмике делује се на телесну структуру синтезом квалитет фонем и покрета кроз ритмичке структуре, игру као креативну и експресивну активност, ублажавају се поремећаји који прате губитак слуха и укључују се у рехабилитацију слуха и говора, оспособљавање ученика за правилан изговор, оспособљавање ученика за самостално говорно изражавање као и течно и јасно исказивање својих мисли, осећања и жеља, оспособљавање ученика за монолошко-дијалошку форму изражавања, корекција и подстицање психомоторне базе, развој сензомоторике.

**Задаци:**

Правилна артикулација и корекција гласова;  
рад на перцепцији, репродукцији и дискриминацији говорног израза (ритам-интонације-акцента);  
Оспособљавање ученика за чист и јасан говор у циљу комуникације;  
Увођење у граматичка правила;  
Подстицање и развој психомоторне базе и сензомоторике и њихова корекција;  
Вежбе слушног опажања.

**Корелација:**

**-Српски језик-** артикулација, правилан изговор гласа, слога, речи и реченице; граматичка правила; богаћење речника; формирање реченице  
**-Физичко васпитање-** област *Физичке способности* -правилно изводи вежбе, разноврсна природна и изведена кретања, Област *Плес и ритмика* изведе кретања, вежбе и саставе уз музичку пратњу; изведе дечји и народни плес правилно изводи и контролише покрете у различитим кретањима  
**- Музичка култура-** област *Извођење музике-* примењује правилан начин држања тела и дисања при певању; изговара бројалице у ритму, уз покрет; комуницира са другима кроз извођење традиционалних и музичких игара уз покрет

ТЕМЕ	БРОЈ ЧАСОВА И ВРЕМЕ РЕАЛИЗАЦИЈЕ	ЦИЉЕВИ	АКТИВНОСТ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТ НАСТАВНИКА	НАЧИН И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА (методе, технике и облици)	ЕВАЛУАЦИЈА
<b>1.Вежбе</b>	Током целе школске године	Формирање моторне слике тела Подстицање сензомотор-ног и психомоторног развоја дискриминација акустичког сигнала	Слуша Гледа Имитира Опонаша Памти Говоре Одговарају Питају Описују Имитирају Читају Описују Памти Извршава наредбе	Демонстрира Мотивише Коригује Помаже Планира Припрема Изводи Објашњава Поставља питања Организује Драматизује	Монолошко дијалогска Демонстративна Текстуална	Праћење постигнућа ученика Развој говора
<b>2. Монолошко дијалогска форма говорног изражавања</b>	Током целе школске године	Богаћење речника и усвајање говора у циљу комуникације	Слуша Гледа Имитира Опонаша Памти Говоре Одговарају Питају Описују Имитирају Читају Описују Памти	Демонстрира Мотивише Коригује Помаже Планира Припрема Изводи Објашњава Поставља питања Организује Драматизује	Монолошко дијалогска Демонстративна Текстуална	Праћење постигнућа ученика Развој говора

ТЕМЕ	БРОЈ ЧАСОВА И ВРЕМЕ РЕАЛИЗАЦИЈЕ	ЦИЉЕВИ	АКТИВНОСТ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТ НАСТАВНИКА	НАЧИН И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА (методе, технике и облици)	ЕВАЛУАЦИЈА
			Извршава наредбе			
<b>3. Увођење у граматичка правила</b>		Усвајање граматичких форми и правила кроз парадигматске игре	Слуша Гледа Имитира Опонаша Памти Говоре Одговарају Питају Описују Имитирају Читају Описују Памти Извршава наредбе	Демонстрира Мотивише Коригује Помаже Планира Припрема Изводи Објашњава Поставља питања Организује Драматизује	Монолошко дијалогска Демонстративна Текстуална	Праћење постигнућа ученика Развој говора

## КОРЕКТИВНА ГИМНАСТИКА

Корективно - превентивне вежбе за децу са моторичким оштећењима представљају индивидуални приступ специјалног едукатора и рехабилитатора сваком детету, дизајнирање и примена плана и програма вежби према способностима и потребама сваког детета и сагледавање сваког појединца као био-психо-социјалну личност.

**Циљ** корективно - превентивних вежби подразумева подстицање психомоторног развоја као и побољшање психомоторне организације покрета. Циљ рада специјалног едукатора и рехабилитатора за особе са моторичким поремећајима а самим тим и корективно-превентивних вежби је постизање оптималног степена функционисања, а сходно захтевима ,способностима и потребама сваког детета.

Покрет, физичка вежба, као основно средство кинезитерапије, самим тим и корективно - превентивних вежби представља вид стимулације моторног развоја.

Индивидуални приступ у раду, праћење и евалуација постигнутих циљева су део активности у свакодневној пракси соматопеда. Корективно - превентивним вежбама се обухватају сва деца са моторичким оштећењем или психомоторним заостатком који одступа од типичног раста и развоја. Овим приступом се обухвата широк спектар ученика са проблемима у развоју као и неуролошка стања уз која настаје психомоторна дисфункција.

Психомоторним вежбама су обухваћени сви ученици који имају следећа оштећења и поремећаје:

- ✓ Оштећења централног и периферног нервног система међу којима су свакако најзначајније церебрална парализа, хемиплегија, параплегија, тетраплегија (квадриплегија) итд.
- ✓ Оштећења односно поремећаји психомоторике код свих осталих врста сметњи у развоју (интелектуална ометеност, первазивни поремећаји, логопатије, оштећења вида, вишеструка оштећења, хиперактивност, тикови, дисграфије итд.)
- ✓ Оштећења и поремећаји локомоторног апарата чији су изразити представници разни физички деформитети и ампутације,
- ✓ Оштећења услед последица хроничних болести као што су патолошка стања кардиоваскуларног система, гастро-интестиналног система, метаболопатије ,пулмонална хронична стања и друга стања која ограничавају покретљивост, школовање и социјализацију,

**Индикације** корективно - превентивног рада:

бол, скраћеност или истегнутост меких ткива, коштане и зглобне деформитете и тежу патологију као што су проблеми са нормалним радом органа, поремећаји мишићног тонуса, притисци на корене живаца, различита дужина екстремитета, асиметрија хода, нарушени биомеханички односи, структурна и функционална оштећења и др.

**Задаци корективно- превентивних вежби :**

- да помогну свестраном развоју функција и способности организма,
- да помоћу одређених стимулативних, реедукационих и психомоторних активности помогну рехабилитацију,

## Школски програм Школе са домом за ученике оштећеног слуха Крагујевац

---

- да развију моторику и општи развој детета,
- да утичу на општи сензомоторни развој,
- да унапреди био-психо-социјално функционисање појединца,
- да допринесу физичкој и психичкој релаксацији,
- да уз одређену моторну активност помогну развоју адекватног говора,
- да утичу на развој основних гностичких функција,
- да развију визуелну перцепцију и просторну оријентацију
- да развију фину моторику и прстију преко тактилно-кинестетичке активности
- допринети развоју позитивних карактерних, моралних и вољних особина и навика
- јачати вољу и неговати правилан однос према вежбању;
- систематски пратити физички развитак и психомоторне способности ученика увођењем сталног система информисања.

Области корективно-превентивног рада:

1. Стимулација моторног развоја
  - а) стимулативне,
  - б) реедукативне и
  - ц) психомоторне вежбе
2. Стимулација сензорног развоја
3. Вербална стимулација
4. Стимулације гностичких функција
  - а) искуствени доживљај
  - б) стварање енграма
  - ц) корелација когниција-моторика
5. Стимулација психо-социјалног развоја
6. Релаксација и масажа
7. Мотивација :

- ✓ Свака од ових врсти вежби се примењује у строго дефинисаним условима који подразумевају поштовање моторне и менталне старости пацијента, затим поштовање зоне наредног развоја, зоне оптималног обучавања, обучавање специјалним вештинама

***Време трајања покрета, време трајања паузе и потребан број понављања покрета неопходни су услови за формирање моторне шеме у кори великог мозга.***

**КОРЕКТИВНО-ПРЕВЕНТИВНЕ ВЕЖБЕ**

ТЕМЕ	БРОЈ ЧАСОВА И ВРЕМЕ РЕАЛИЗАЦИЈЕ	ЦИЉЕВИ	АКТИВНОСТ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТ НАСТАВНИКА	НАЧИН И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА (методе, технике и облици)	ЕВАЛУАЦИЈА
- Вежбе за правилну телесну перцепцију и доживљај тела у простору.	један пут недељно Током школске године. (према индивидуалним потребама ученика)	- да развију визуелну перцепцију и просторну оријентацију	- Прати - Учествује пасивно, активно - Сарађује	- Планира - Показује - Демонстрира - Развија и негује позитиван однос детета према вежбању - Проверава -евалуира	- Демонстрација - Практичан рад - Вежбање	- Тестирања -Ретестирања - Праћење напретка - Израда извештаја
- Стимулација когниције и моторне акције.	један пут недељно Током школске године. (према индивидуалним потребама ученика)	- да утичу на развој основних гностичких функција	- Прати - Учествује пасивно, активно - Сарађује	- Планира - Показује - Демонстрира - Развија и негује позитиван однос детета према вежбању - Проверава -евалуира	- Демонстрација - Практичан рад - Вежбање	- Тестирања -Ретестирања - Праћење напретка - Израда извештаја
- Унапређивање постојећих капацитета и потенцијала и развијање оштећених.	један пут недељно Током школске године. (према индивидуалним потребама ученика)	- да помогну свестраном развоју функција и способности организма	- Прати - Учествује пасивно, активно - Сарађује	- Планира - Показује - Демонстрира - Развија и негује позитиван однос детета према вежбању - Проверава -евалуира	- Демонстрација - Практичан рад - Вежбање	- Тестирања -Ретестирања - Праћење напретка - Израда извештаја
- Унапређивање	један пут	- побољшање	- Прати	- Планира	- Демонстрација	- Тестирања

Школски програм Школе са домом за ученике оштећеног слуха Крагујевац

нивоа латерализованости екстремитета	недељно Током школске године. (према индивидуалним потребама ученика)	психомоторне организације покрета	- Учествоје пасивно, активно - Сарађује	- Показује - Демонстрира - Развија и негује позитиван однос детета према вежбању - Проверава -евалуира	- Практичан рад - Вежбање	-Ретестирања - Праћење напретка - Израда извештаја
- Вежбе за стимулацију fine и грубе моторике	један пут недељно Током школске године. (према индивидуалним потребама ученика)	- да развију fine моторику и диференцираност моторике прстију	- Прати - Учествоје пасивно, активно - Сарађује	- Планира - Показује - Демонстрира - Развија и негује позитиван однос детета према вежбању - Проверава -евалуира	- Демонстрација - Практичан рад - Вежбање	- Тестирања -Ретестирања - Праћење напретка - Израда извештаја
- Развој координације покрета, вољне контроле покрета као и визо-моторне контроле покрета	један пут недељно Током школске године. (према индивидуалним потребама ученика)	- постизање оптималног степена функционисања, а сходно захтевима, способностима и потребама сваког детета	- Прати - Учествоје пасивно, активно - Сарађује	- Планира - Показује - Демонстрира - Развија и негује позитиван однос детета према вежбању - Проверава -евалуира	- Демонстрација - Практичан рад - Вежбање	- Тестирања -Ретестирања - Праћење напретка - Израда извештаја
- Кориговање погрешно усвојених моторичких образаца и развијање нових,	један пут недељно Током школске године. (према индивидуалним потребама ученика)	- да помоћу одређених стимулативних, редукционих и психомоторних активности помогну рехабилитацију	- Прати - Учествоје пасивно, активно - Сарађује	- Планира - Показује - Демонстрира - Развија и негује позитиван однос детета према вежбању - Проверава	- Демонстрација - Практичан рад - Вежбање	- Тестирања -Ретестирања - Праћење напретка - Израда извештаја



Школски програм Школе са домом за ученике оштећеног слуха Крагујевац

				-евалуира		
- Примена рефлексно инхибиторних положаја и покрета (РИПП) и примена терапије покретом	један пут недељно Током школске године. (према индивидуалним потребама ученика)	- да развију моторику и општи развој детета	- Прати - Учествоје пасивно, активно - Сарађује	- Планира - Показује - Демонстрира - Развија и негује позитиван однос детета према вежбању - Проверава -евалуира	- Демонстрација - Практичан рад - Вежбање	- Тестирања -Ретестирања - Праћење напретка - Израда извештаја
- Вежбе са помагалима и реквизитима.	један пут недељно Током школске године. (према индивидуалним потребама ученика)	- очување и развијање виталних капацитета организма	- Прати - Учествоје пасивно, активно - Сарађује	- Планира - Показује - Демонстрира - Развија и негује позитиван однос детета према вежбању - Проверава -евалуира	- Демонстрација - Практичан рад - Вежбање	- Тестирања -Ретестирања - Праћење напретка - Израда извештаја
- Вежбе и положаји за инхибицију скраћене и фацилитацију ослабљене мускулатуре.	један пут недељно Током школске године. (према индивидуалним потребама ученика)	-корекција мишићног тонуса	- Прати - Учествоје пасивно, активно - Сарађује	- Планира - Показује - Демонстрира - Развија и негује позитиван однос детета према вежбању - Проверава -евалуира	- Демонстрација - Практичан рад - Вежбање	- Тестирања -Ретестирања - Праћење напретка - Израда извештаја
- Вежбе за стабилност, баланс и потпорне реакције.	један пут недељно Током школске године. (према	- да утичу на општи сензомоторни развој	- Прати - Учествоје пасивно, активно - Сарађује	- Планира - Показује - Демонстрира - Развија и негује позитиван однос	- Демонстрација - Практичан рад - Вежбање	- Тестирања -Ретестирања - Праћење напретка - Израда извештаја

Школски програм Школе са домом за ученике оштећеног слуха Крагујевац

	индивидуалним потребама ученика)			детета према вежбању - Проверава -евалуира		
- Вежбе за усвајање базичних моторичких образаца <sup>1</sup>	један пут недељно Током школске године. (према индивидуалним потребама ученика)	- да допринесу физичкој и психичкој релаксацији	- Прати - Учествује пасивно, активно - Сарађује	- Планира - Показује - Демонстрира - Развија и негује позитиван однос детета према вежбању - Проверава -евалуира	- Демонстрација - Практичан рад - Вежбање	- Тестирања -Ретестирања - Праћење напретка - Израда извештаја
- Очување и враћање нормалне мишићне еластичности и снаге.	један пут недељно Током школске године. (према индивидуалним потребама ученика)	- допринети развоју позитивних карактерних, моралних и вољних особина и навика	- Прати - Учествује пасивно, активно - Сарађује	- Планира - Показује - Демонстрира - Развија и негује позитиван однос детета према вежбању - Проверава -евалуира	- Демонстрација - Практичан рад - Вежбање	- Тестирања -Ретестирања - Праћење напретка - Израда извештаја
- Методе и технике писања.	један пут недељно Током школске године. (према индивидуалним потребама ученика)	-јачати вољу и неговати правилан однос према вежбању	- Прати - Учествује пасивно, активно - Сарађује	- Планира - Показује - Демонстрира - Развија и негује позитиван однос детета према вежбању - Проверава -евалуира	- Демонстрација - Практичан рад - Вежбање	- Тестирања -Ретестирања - Праћење напретка - Израда извештаја

<sup>1</sup> пасивне вежбе, потпомогнуте вежбе, активне вежбе, вежбе против отпора

Школски програм Школе са домом за ученике оштећеног слуха Крагујевац

-Вежбе за корекцију деформитета на горњим екстремитетима и шаке.	један пут недељно Током школске године. (према индивидуалним потребама ученика)	-корекција мишићног тонуса - да помоћу одређених стимулативних, реедукационих и психомоторних активности помогну рехабилитацију	- Прати - Учествоје пасивно, активно - Сарађује	- Планира - Показује - Демонстрира - Развија и негује позитиван однос детета према вежбању - Проверава -евалуира	- Демонстрација - Практичан рад - Вежбање	- Тестирања -Ретестирања - Праћење напретка - Израда извештаја
- Вежбе за правилно држање и позиционирање коштаног-зглобног система.	један пут недељно Током школске године. (према индивидуалним потребама ученика)	- да помоћу одређених стимулативних, реедукационих и психомоторних активности помогну рехабилитацију	- Прати - Учествоје пасивно, активно - Сарађује	- Планира - Показује - Демонстрира - Развија и негује позитиван однос детета према вежбању - Провера -евалуира	- Демонстрација - Практичан рад - Вежбање	- Тестирања -Ретестирања - Праћење напретка - Израда извештаја
- Коришћење технике Кинесио Тапинга <sup>2</sup>	један пут недељно Током школске године. (према индивидуалним потребама ученика)		- Прати - Учествоје пасивно, активно - Сарађује	- Планира - Показује - Демонстрира - Развија и негује позитиван однос детета према вежбању - Провера -евалуира	- Демонстрација - Практичан рад - Вежбање	- Тестирања -Ретестирања - Праћење напретка - Израда извештаја
- Вежбе релаксације	један пут недељно Током школске	- јачати вољу и неговати правилан однос према	- Прати - Учествоје пасивно,	- Планира - Показује - Демонстрира	- Демонстрација - Практичан рад - Вежбање	- Тестирања -Ретестирања - Праћење напретка

<sup>2</sup> задржавање постојеће корекције

Школски програм Школе са домом за ученике оштећеног слуха Крагујевац

	године. (према индивидуалним потребама ученика)	вежбању - да допринесу физичкој и психичкој релаксацији, - да помогну свестраном развоју функција и способности организма	активно - Сарађује	- Развија и негује позитиван однос детета према вежбању - Провера -евалуира		- Израда извештаја
- Вежбе дисања и циркулације	један пут недељно Током школске године. (према индивидуалним потребама ученика)	- јачати вољу и неговати правилан однос према вежбању - да допринесу физичкој и психичкој релаксацији, - да помогну свестраном развоју функција и способности организма	- Прати - Учествује пасивно, активно - Сарађује	- Планира - Показује - Демонстрира - Развија и негује позитиван однос детета према вежбању - Провера -евалуира	- Демонстрација - Практичан рад - Вежбање	- Тестирања -Ретестирања - Праћење напретка - Израда извештаја

Принципи који се морају поштовати:

**ПРВИ ПРИНЦИП** - Свака примењена вежба мора да буде јасно дефинисана у замисли реедукатора и јасно предочена ономе коме је намењена, водећи рачуна о узрасту. Реедукатору мора да буде јасан циљ вежбе, пут којим се он постиже у принципу и у односу на конкретан случај. Неопходно је проценити ниво остварености постављеног циља.

**ДРУГИ ПРИНЦИП** - Свака вежба мора да оставља јасан траг у областима сензибилитета и кинестетичког осећаја. Покрет мора да буде изведен са прикладним ритмом и мора да буде сасвим једноставан у односу на сврху која се њиме жели постићи. (Увек се полази од једноставног ка тежем)

**ТРЕЋИ ПРИНЦИП** - Покрети вежбе треба да су прожети пријатним осећањима. Осећање пријатности, везано за дати покрет, подстиче тежњу за следећим покретом или за серијом покрета који следе. Осећања која прожимају једну функцију ослањају се увек на ту последњу, усмеравајући је ка следећој. Ово руковање осећањима на њиховом путу до тела, кроз тело, преко покрета ка спољном свету јесте основни задатак реедукације психомоторике уопште.

**ЧЕТВРТИ ПРИНЦИП** - Сваки покрет и сваки осећај са реакцијом која га прати морају да буду названи јасном речју која их именује. РЕЧ ЈЕ БИТНА.

**ПЕТИ ПРИНЦИП** - Никада се не смеју задавати вежбе којима дете није дорасло, било на нивоу структура које се ту ангажују, било на нивоу активности којима дете није овладало. Почиње се увек од покрета, било пасивних или активних, који су детету блиски, који омогућавају да се између њега и реедукатора оствари комуникација пријатности и међусобног разумевања и познавања. Поштовати индивидуалне могућности.

**ШЕСТИ ПРИНЦИП** - У реедукацији психомоторике нема модификованих, фиксних покрета који се не смеју мењати и који једини имају рехабилитациони значај учинак. Реедукација је слободна размена узајамно усмерених пријатних осећања, која се одвијају помоћу стилизованих покрета (према циљу вежбе која се изводи).

**СЕДМИ ПРИНЦИП** - Познавање очуваних или недовољно развијених структура, односно оштећених или недовољно ангажованих структура психомоторног спрега сваког детета омогућава стручњаку да адекватно и правилно моделира план и програм рада.

"Отворени систем стимулације хуманог развоја" Проф.Др Лазар Стошљевић

Активности корективно-превентивних вежби се спроводе пре и упоредо са едукативним процесима и након тога. У њих убрајамо:

- а) превенцију настанка моторичких поремећаја,
- б) рану детекцију истих,
- ц) дијагностику са прогностиком,
- д) хабилитационо-рехабилитациони соматопедски третман.

Председник Школског одбора

---